

2019

80

מזל טוב

# בסוף כולנו צוענים

16/05/2015

# בארץ אהבתי

אך מי עיני נשר לו ויראנו  
ומי לב חכם לו ויכירנו  
מי לא יטעה מי לא ישגה  
מי יפתח לו הדלת?

בארץ אהבתי על הצריח דגל  
אל ארץ אהבתי יבוא עולה רגל  
בשעה טובה בשעה ברוכה  
המשכיחה כל צער.

אך מי עיני נשר לו...

בארץ אהבתי השקד פורח  
בארץ אהבתי מחכים לאורח  
שבע עלמות שבע אמהות  
שבע כלות בשער.

בארץ אהבתי על הצריח דגל  
אל ארץ אהבתי יבוא עולה רגל  
בשעה טובה בשעה ברוכה  
המשכיחה כל צער.



# פרח הלילך

מילים: אורי אספ

לחן: נורית הירש

היום אולי נדחה את העצבת  
אם יד ביד באור, נלך,  
כי רוח כפור בחשכה נושבת  
רק במקום בו לא שמעו את שמך.

שותקים נאהב...

היום אולי נדחה בוא השלכת  
ולא יוכל לבוא הסתיו.  
דרכים רבות הן לאביב ממלכת -  
אם רק אותן אור חיוכך יאהב.

שותקים נאהב...

היום אולי נדחה את בוא הלילה  
ולא נשאף לאור כוכב  
הן לי ולך יש כל אשר נשאלה  
מבלי מילים נדע זאת, כי נאהב.

היום אולי נדחה את קץ דרכנו  
ולא נזכור כי סוף לכל.  
זה המשעול שבו דורכות רגלינו,  
בשני קצותיו הדשא לא יבול.

שותקים נאהב כי לי ולך  
די בלי מילים שהן לאלה,  
אשר אינם יודעים לומר אחרת  
כמה יפה פורח הלילך.



# אהבת פועלי בניין

את משגעת פה את כל הנוער  
את יפה בכל התסרוקות  
כשאת עוברת בעקב גבוה  
את שווה סימפוניה של שריקות  
כשמביטים למטה מגובה המנוף  
זו את שמקשטת בשבילנו את הנוף  
אמרי מלה ונטפס איש איש  
מן הקומה העשירית לכביש  
את אולי קטנה...

אם גם היום תפני אלינו עורף  
אנו נדבר עם הקבלן  
ונשבע לו שעד סוף החורף  
לא נוכל לגמור את הבנין  
אך אם תעיפי הנה מבט אחד קצר  
מיד תראי שאנו גומרים אותו מחר  
ומן הגג הבנאים שלך  
בלב אוהב ישליכו פרח לך.  
את אולי קטנה...

יום יום כשאת עוברת כאן בתשע  
אנו לך שורקים מן הסולם  
ותאמיני לנו - זהו פשע  
שאת לא עוצרת מעולם  
כשאת לובשת את השמלה האדומה  
אז בבנין לפתע צומחת עוד קומה  
ולו ידעו הפיגומים לשיר  
כי אז שמעו אותם בכל העיר.

את אולי קטנה  
אבל כתפנו איתנה,  
וכל חיוך שלך אצלנו חג  
יש לך פה ענין עם פועלי בנין  
שאוהבים אותך עד ראש הגג.



# מלכות החרמון

הייתי מגיש לך מלכות  
טובלת בים של זהב,  
משלג הייתי תופר לך  
שמלה לבנה כשנהב.

לו היית לידי...

היינו גולשים במדרון,  
היינו שוטפים עם הרוח,  
שותקים בחדוות תימהון  
ונושקים זה לזו לקינוח.

אך את לא נמצאת לצידי  
ורק המקלע בידי -  
נשבעתי אבנה לך ארמון,  
ארמון במלכות החרמון.

לו היית לידי...

כל המילים השמחות  
פרצו שוב כהורה סוערת.  
טיפסנו עם כל הרוחות,  
אל פסגת החרמון הזוהרת.

עם שחר הלילה נמלט,  
טובע העמק באור,  
דמשק באופק נבלעת,  
גלבוע נושק לתבור.

לו היית לידי,  
לו את כאן - לו את כאן,  
הייתי נושאך על כפיים  
מעל ערפילים, ערפילים בענן,  
לקטוף כוכבים בשמיים.

אילו היית כאן איתי -  
הייתי נותן לך מזכרת,  
את כל האורות חמדתי,  
מהבניאס ועד הכינרת.

# גן השיקמים

גדלה תל אביב מסביבה פרוורים  
הכל בה תוכנן ונבדק.  
נבנו בה כבישים נשכחו השיקמים  
והלבין אז ראשם מאבק.

הכל כאן נבנה בקצבו של הדור -  
חנויות ובתי שחקים,  
אך רק אם נפנה מבטנו אחור,  
ניזכר בשיקמים ירוקים.

כן, זהו, כן, זהו...

היה היו כאן פעם שיקמים,  
חולות מסביב וגם נוף.  
העיר תל אביב של אותם הימים  
היתה בית בודד על החוף.  
ויש לפעמים נערכו ישיבות  
מתחת שיקמים אז בצל,  
וליד העצים צחקו הבנות  
וענו בזמרה: "הי ילל".

כן, זהו, כן, זהו,  
זה גן השיקמים.  
היו גם כאלה  
אי אז בימים.

# ערב של שושנים



ערב של שושנים  
נצא נא אל הבוסתן  
מור בשמים ולבונה  
לרגלך מפתן.

לילה יורד לאט  
ורוח שושן נושבה  
הבה אלחש לך שיר בלאט  
זמר של אהבה.

שחר הומה יונה  
ראשך מלא טללים  
פיך אל הבוקר, שושנה.  
אקטפנו לי...

# לי ולך



בגן שיח ורד  
למי הוא סוגר את  
עלי הכותרת  
לי ולך, לי ולך  
לי ולך

ורוח של ערב  
הומה בצמרת  
למי היא מזמרת  
לי ולך, לי ולך  
לי ולך

כאן שנינו לבד...

בים הרוגע  
השמש שוקע  
למי מתגעגע  
לי ולך, לי ולך  
לי ולך

כאוד מתלקח  
עולה הירח  
למי הוא זורח  
לי ולך, לי ולך  
לי ולך

כאן שנינו לבד  
פוסעים יד ביד  
בשביל שנועד  
לי ולך, לי ולך  
לי ולך



# שלווה



על המחנה נדלק ירח  
על המאהל כוכב זורח  
והזמן כמו גומי מתמרר  
ליל שבת בלי טעם ובלי ריח  
והשקט את הלב קורע.

איזו מן שלווה ולא עושים שום דבר  
איזו מן שלווה ועוד שבוע עבר.

השבת בכלל אינה עוברת  
כבר קראנו את עיתון הערב  
שרנו כבר שירי מגל וחרב  
כבר תפרנו את החור בגרב  
ופתרנו תשבצים בלי הרף

איזו מן שלווה...

אף מכתב ממך עוד לא הגיע  
עוד מעט המפקד יופיע  
ויחזור ודאי שוב להבטיח  
בקרוב לרגילה אגיע  
שתיקני שוב שניים ביציע.

איזו מן שלווה...

# ארץ ארץ ארץ

ארץ, ארץ, ארץ,  
ארץ התורה  
את מקור האור  
ושפת האמונה.  
ארץ, ארץ, ארץ,  
ארץ יקרה,  
הן הבטחת  
שאינן זו אגדה.

ארץ שנאהב...

ארץ, ארץ, ארץ,  
ים אל מול החוף  
ופרחים וילדים  
בלי סוף.  
בצפון כינרת  
בדרום חולות  
ומזרח למערב  
נושק גבולות/ נושק  
בסוד

ארץ שנאהב...

ארץ, ארץ, ארץ,  
ארץ תכול אין עב,  
והשמש לה  
כדבש וחלב,  
ארץ בה נולדנו  
ארץ בה נחיה  
ונשב בה, יהיה  
מה שיהיה

ארץ שנאהב  
היא לנו אם ואב  
ארץ של העם  
ארץ לעולם  
ארץ בה נולדנו  
ארץ בה נחיה  
יהיה מה שיהיה.



# למה לי לקחת ללב

זה מה שרציתי לכתוב -  
לך עם זה לאט,  
ואז תוכל פשוט לרוץ  
מהתחלה.

למה לי לקחת ללב -  
יש לי דברים חדשים  
בראש,  
יש לי דמיון שעוזר  
לפעמים לשכוח

למה לי לקחת ללב -  
יש לי דברים חדשים בראש,  
יש לי דמיון שעוזר לפעמים  
לשכוח.

למה לי לקחת ללב -  
יש לי הרבה לאהוב מראש,  
יש לי תמיד חברים שעוזרים  
לשמוח.

תן לצעוק, תן ללמוד,  
תן לצחוק ותן לשמוע.  
תן לחיות ותן לטעות  
תן לעצמך לסלוח.  
פשוט לאהוב.



# צל ומי באר

מי שרעב ימצא אצלנו פת של לחם  
מי שעייף ימצא פה צל ומי באר  
מי שסוכתו נופלת  
חרש יכנס בדלת  
ותמיד יוכל להישאר.

זה הבית שבנינו  
זה האורן שנטענו  
זה השביל וזוהי הבאר  
מי שבא לפה אחינו  
מי שבא יסב איתנו  
והשער שוב לא יסגר.



במדרון מעל הוואדי  
עץ השקדייה פורח  
באוויר ניחוח הדסים  
זה הזמן לפני הקיץ  
שעריו הלב פותח  
ותמיד ברוכים הנכנסים.

בימים אשר כאלה  
מחכים עד בוא הליל  
מחכים לצעדים קרבים  
לא סוגרים את הבריה  
לא עוצמים את העיניים  
בימים כאלה מקשיבים.

מי שרעב ימצא אצלנו פת של לחם  
מי שעייף ימצא פה צל ומי באר  
מי שסוכתו נופלת  
חרש יכנס בדלת  
חרש יכנס ועד עולם יוכל להישאר.

# גוונים



את שירנו כתבנו על פתק כחול,  
אך איש לא שאל בשל מה.  
ואת שאר השירים שמצאנו בחול -  
רשמנו בדיו אדומה.  
ובין כל השירים שחיפשנו לשווא,  
גילינו אחד בלבן,  
ואותו, שמאז נעלם ולא שב,  
אהבנו בין אלף גוון.

לעיתים כשבא שוב החורף ללב,  
עוברים על פנינו שירים -  
ירוקים, ירוקים כמו שדה מלבלב  
בבוקר לאור הם חוזרים.  
לעולם לא נדע את צבעם השונה  
של כל השירים בעולם,  
כי הערב שבא ואלינו פונה,  
צובע שחור את כולם.

# ולס להגנת הצומח

רק עלי עוד לא שמו שלט  
מסביב אין לי כל גדר  
לו הייתי, נאמר, איילת  
אז היה מצבי אחר!

אדוני, היזהר, אל תיגע באיריס!  
צבעוני ההרים הוא מחוץ לתחום!  
כל גבעה נישאה בשולי העיר היא  
שטח בר מגודר ואיזור רשום!

אז אני לפעמים חושבת  
כי היה זה אולי רצוי  
לו הייתי נרקיס או רקפת  
או אפילו איזה בן חצב מצוי

הסתכלו מה שקורה לי בדרך:  
כל אחד עובר, חוטף, קוטף, קולע לו זר  
לו הייתי חיה או פרח  
אז היה מצבי אחר!

כבר פורחים נרקיסים בשמורות הטבע  
מרבדים נפרשים בשפלת החוף  
כלנית וכרכום, אלף גון וצבע  
והחוק שאומר - כאן אסור לקטוף!

רק עלי אין החוק משגיח  
רק עלי איש אינו שומר  
לו היו לי עלי גביע  
אז, היה מצבי אחר.

ציפורים נדירות כבר דוגרות בסלע  
אילנות נדירים נשמרים לחוד  
איילות נבהלות מסתכלות בשלט  
בו כתוב בפירוש שאסור לצוד!



# גיטרה וכינור

בלילות שישי, במוצאי שבת  
אוהבים הרבה, מדברים מעט  
מנגנים דואט ובבת אחת,  
הצלילים עולים והלב נרעד  
נישאים הם סחור וסחור  
הוא גיטרה היא כינור.

כשהקיץ בא הם פורשים כנף  
בעקבות חלום שחלמו בסתיו  
והם לא אמרו אם הם יחזרו  
מהרי נפאל, מערבות פרו  
נודדים שם סחור וסחור  
הוא על זמן והיא על אור  
עם גיטרה וכינור.

בדירה קטנה, חשוכה מעט  
לא רחוק מכאן בסימטה בצד  
גר בחור אחד עם אישה אחת...

בדירה קטנה, חשוכה מעט  
לא רחוק מכאן, בסימטה בצד  
גר בחור אחד עם אישה אחת  
חיים מכל הבא ליד  
נישאים הם סחור וסחור  
הוא גיטרה, היא כינור.

מחליפים מיתר כשהחורף בא  
היא תולה מבט, הוא שוקע בה  
ואחר כך יד, נגיעה קלה  
נשיקה באויר הוא שולח לה  
מסתלסלת סחור וסחור  
כמו גיטרה וכינור  
הוא על זמן והיא על אור.

# תלבשי לבן

בקיץ הזה תלבשי לבן  
וככה תצאי לבלות  
בקיץ הזה נעשה חתונה  
ויהי חלקך עם הכלות.

אני אבחר בך...

נצא מן הדעת בקיץ הזה  
ואחר כך נדע שלוה  
יקרה לנו נס בקיץ הזה  
אם רק תלבשי לבן.

אני אבחר בך...

בקיץ הזה תלבשי לבן  
תחשבי מחשבות בהירות  
אולי תקבלי מכתב אהבה  
אולי נעשה בחירות.

אני אבחר בך ואת בי תבחרי  
וביחד נהיה לרוב  
אם בקיץ הזה תלבשי לבן  
ותתפללי לטוב.





# תחת שמי ים התיכון

- תחת שמי ים התיכון, ידיך מלטפות אותי ליטוף נדיר, עוד מעט יבואו בחירות, את חיה פוליטית - מזדהה עם מיעוטים.

עכשיו יש את הזמן במזרחית, חצי עולם כבר שר יוון, בגוף שלי צמרמורת בלאו הכי, מטרור ואהבה.

תחת שמי ים התיכון  
ערב על אבטיחים יורד,  
אשליות מתוקות,  
זהבים על הצואר וזה זורק,  
אותך מפה לשם,  
אותי משם לפה,  
כמו מנגינת בלט.

עד שישוב הים מזעפו,  
לא, לא נדע,  
עולה עולה עולה לנו,  
כמה זה עולה לנו.

תחת שמי ים התיכון  
ערב על אבטיחים  
יורד,  
אשליות מתוקות,  
זהבים על הצואר וזה  
זורק,  
אותך מפה לשם,  
אותי משם לפה,  
כמו מנגינת בלט.  
עד שישוב הים

מזעפו,  
לא, לא נדע,  
עולה עולה עולה לנו,  
כמה זה עולה לנו.

- תחת שמי ים התיכון, עושה ירח הפוגה, ומתקפל. "דאגות" אומר לי איש עם מכחול, ומצייר אותך דומה, או לא, או כן, עכשיו יש את הזמן לשכב פרקדן, חצי עולם לוקח סם.

בגוף שלי צמרמורת, שיר "רוקסן".  
צמרמורת יש לי מקיפוח גם.  
תחת שמי ים התיכון,

היה לך זמן להתאפר ולהקסים.  
יוצאת לרחוב בשמץ של ביטחון,  
חוזרת בזנב מקופל בין הרגליים.  
חצי עולם בדוחק מתקיים,  
חצי עולם שונא חצי,  
בגוף שלי צמרמורת.  
מתערב מי אויב ומי ידיד.

# סימן שאתה צעיר

אם שפת הים עוד רגילה  
לסנדליך,  
אם לפעמים אתה יוצא עוד  
מכליך,  
אם טיפ טיפת חוצפה מן  
הנשמה שלך לא פגה  
ואם עוד בינתיים לא קראו לך  
להג"א...

זה סימן שאתה צעיר...

אם עוד מושכים אותך שירים  
וגם גיטרה,  
אם צועקים לך: "זה נוער, זה? -  
זה בררה!"  
ואם עוד בחורות ברחוב עושות  
לך עיניים  
ויש לך זהב בלב - ולא בין  
השיניים...

זה סימן שאתה צעיר...

אם יש שטויות נהדרות שעוד  
לא עשית,  
אם לא טעמת עוד הכל ועוד לא  
ניסית,  
ואם אתה מרגיש עוד לפעמים  
תחושה מוזרת  
שלא הכל צודק, ושיכול להיות  
אחרת...

זה סימן שאתה צעיר...



• אם פרדסים עוד משגעים אותך  
בריח,  
אם בלילות אתה שיכור מן הירח,  
אם רוח מרחבים בצווארוןך תמיד  
נושבת  
ויש לך קוצים במקום שבו נהוג  
לשבת...

זה סימן שאתה צעיר  
כמו יום אביב בהיר,  
כמו יום אביב בהיר  
סימן שאתה צעיר!

אם לא איכפת לך לצאת ולתעות  
בדרך,  
אם בשדות אתה קוטף מדי פעם  
פרח,  
ואם כשכבר חורשים,  
סוף סוף, את השדות האלה  
אתה אולי הולך בטל אך לא הולך  
בתלם...

זה סימן שאתה צעיר...

# אדם בתוך עצמו

ואת, ואת,  
כמה טוב שבאת,  
בלעדייך ריק הבית  
והלילה קר.  
אז אני שומר עלייך  
כמה שאפשר,  
ועם כל זאת, האם  
אמצא אותך מחר?

אדם קרוב אצל עצמו  
אדם בתוך עצמו הוא גר.

אדם בתוך עצמו הוא גר  
בתוך עצמו הוא גר.  
לפעמים עצוב או מר הוא,  
לפעמים הוא שר,  
לפעמים פותח דלת  
לקבל מכר  
אבל  
אבל לרוב,  
אדם בתוך עצמו נסגר.

אדם בתוך עצמו הוא גר  
בתוך עצמו הוא גר.  
או באיזו עיר סוערת  
או באיזה כפר  
לפעמים סופה עוברת  
וביתו נשבר  
אבל  
אבל לרוב,  
אדם גם לעצמו הוא זר.



# נגד הרוח

השעה מאוחרת, הרחובות ריקים מאדם  
לאורך הטיילת הפנסים דולקים ואפשר  
לראות את הים

ואתה מרגיש, שאתה האיש הכי בודד  
בעולם

מוצא את עצמך הולך נגד הרוח

אף מכונית לא עוברת גשם שוטף את  
העיר

הרוח מתגברת ועושה שמות ברחוב  
שאתה מכיר

ואתה שיכור שרועד מקור ונכנס עם  
הראש בקיר

אתה לא היחיד שהולך נגד הרוח

הולך נגד הרוח, המדרכה מתנדנדת  
אני סומך על הגשם שימשיך לרדת  
שיימשך הלילה, אהובתי אל פחד,  
תמיד הכי חשוך לפני עלות השחר

לבושה בשחור היא הופיעה מתוך החושך  
מלכת חלומותיי באה אלי משוגעת על כל  
הראש היא

איבדנו אויר בטנגו מהיר עצרנו את עצמנו  
בקושי

איתה זה תמיד הולך נגד הרוח

ואני לא יודע אם היא אמת או חלום

פעם היא גן עדן ופעם היא רכבת אל הגהנום  
והיא חמה כמו האדמה ואני נאבק לנשום אבל  
אין מה לעשות נגד הרוח



# ערב עירוני

מה שהיה ולא היה  
נדמה כמו ישוב להיות עוד  
כעת אני מאוד אחד  
ומסתכל מאוד בשקט  
איך הלבנה חולצת שד  
מקיר הבית שמנגד

גופי נקטן ומתנמך  
אבל ראשי כל כך גבוה  
עד שאפילו אם אלך  
לא אתבונן לאן אבואה

שקיעה ורודה על סף הרחוב  
ורחוב כמנהרה של תכלת  
מי שיגיע עד הסוף  
ירצה לבכות מרוב תוחלת

שקיעה ורודה בין הגגות  
אספלט כחול מלמטה  
עיני נשים נוגות נוגות אומרות  
לערב "למה באת?"

שקיעה ורודה בין הגגות  
אספלט כחול מלמטה  
עיני נשים נוגות, נוגות  
אומרות לערב "למה באת?"

הפנסים פרחי העיר  
מלבבלים באור ניחוח  
אביב חשמל עצוב בהיר  
משיכרונו אסור לברוח

הוא רק יתום ורק תמים  
נולד לרגע ואיננו  
בין הלילות והימים  
הוא בא לזרוח בעינינו

בין הימים והלילות  
לנאות מראה כחולים נלך נא  
כל נשמותינו הבלות  
שם דשא עשב תלחכנה

נפנוף שלום ילדה פתיה  
את חיוכה נשא האוטו

# מילה טובה

אפילו ברחוב ראשי סואן  
ראיתי איש יושב ומנגן  
פגשתי אנשים מאושרים  
אפילו בין שבילי עפר צרים.

תמיד השארתי פתח לתקווה  
אפילו כשכבתה האהבה  
חלמתי על ימים יותר יפים  
אפילו בלילות שינה טרופים.

לא פעם זה קשה...

אפילו בשרב הכי כבד  
ידעתי שהגשם עוד ירד  
ראיתי בחלון שלי ציפור  
אפילו במשב סופה וקור.

לא פעם זה קשה  
אבל לרוב מילה טובה  
מיד עושה לי טוב  
רק מילה טובה  
או שתיים לא יותר מזה.

אין כמוך!

# ערב של יום בהיר

מילים: [יהונתן גפן](#)

לחן: [אפרים שמיר](#)

יש אחת שמחכה לי  
היא תאיר לי את פני  
היא תצבע לי את הקשת  
ותדליק לי את חיי.

ביום כזה אני רואה...

לילה בלי כוכב תסתכלו עליו  
רץ יחף בין הטיפות  
האוויר נקי והעולם חדש  
תני לי רמז שאת פה.

יש אחת שמחכה לי  
היא יודעת לאהוב  
יש אחת שמחכה לי  
ואני כבר די קרוב.

ביום כזה אני רואה...

הירח שט בין השלוליות  
ויוצא מהמסלול  
כל העננים בוכים בבת אחת  
רק שלא יהיה מבול.

יש אחת שמחכה לי  
היא תאיר לי את פני  
היא תצבע לי את הקשת  
ותדליק לי את חיי.

ביום כזה אני רואה  
ערב של יום בהיר ושיר בא לי  
ביום כזה אני רואה  
ערב של יום בהיר יש לי שיר.

הגשמים סוגרים את האנשים  
לא יוצאים מהבתים  
רק אני יושב לבד ומתפלא  
איך האווזים שטים.



# יש לי ציפור קטנה בלב

יש לי בלב ציפור קטנה  
עם שתי גומות ומנגינה

יש לי ציפור קטנה בלב  
והיא אולי כל התקוות  
ולפעמים אני חושב  
שהיא תשובה לאכזבות

והיא טובה לבנת כנף  
איתה אני מרגיש חופשי  
והיא יושבת על ענף  
בין מיתרי לבי

יש לי בלב ציפור קטנה  
עם שתי גומות ומנגינה



יש לי ציפור קטנה בלב  
והיא עושה בי מנגינות  
של סתיו ושל אביב חולף  
של אלף אהבות קטנות

והיא עושה בי מזמורים  
והיא צובעת עולמות  
והיא פותרת לשירים  
כמעט את כל החלומות

יש לי בלב ציפור קטנה  
עם שתי גומות ומנגינה

יש לי ציפור קטנה בלב  
והיא עושה בי סיפורים  
של בית חם ובן אוהב  
ושל קטעי ילדות יפים

והיא זוכרת בי כאב  
והיא אוספת בי שנים  
והיא עושה אותי שלו  
אולי היא טעם החיים



# רגל מעץ

מילים: אהרון שבתאי

לחן: בני ברמן

בפונדק קטן בנמל קטן  
שם היין אדום ונוצץ  
בפונדק קטן הן ישבו  
שלושתן עם קברניט  
ולו  
רגל מעץ

ואמר הקברניט אין  
דבר אין דבר  
עוד מחר תישאני  
ספינה אל הים  
אל הים הכחול עוד  
מחר

האחת נשקה השניה  
צחקה  
השלישית את שפמו  
תקצץ  
בפונדק קטן כך ישבו  
שלושתן עם קברניט  
ולו  
רגל מעץ

אז לקח חתן מפונדק קטן  
האחת על אופנוע מעץ  
ונותרו שתיהן בפונדק עשן  
עם קברניט ולו  
רגל מעץ

ואמר הקברניט...

לפונדק דומם אז נכנס  
קוסם והפך השניה לו לנץ  
ונותרה בצד השלישית  
לבד עם קברניט ולו  
רגל מעץ

ואמר הקברניט...

התכעס קברניט אז על השלישית  
וכוסו בשולחן הוא ניפץ

בפונדק קטן כך בראש מורכן הוא ישב רק עם  
רגל העץ



# שלום לך ארץ נהדרת

שלום לך ארץ נהדרת...

מימיה הכחלים של הכנרת  
והרקיע התואם מעל.  
והרגשת הבית המקררת  
בתוך עורקי זורמת כמו חשמל.  
הרי גליל והשומרון,  
הפרדסים שבשרון,  
וילדים בגן המושבה  
את הכרמל ואת הים  
אחד אחד ואת כלם,  
תמיד קורצים, אומרים ברוך הבא.

שלום לך ארץ נהדרת...



הייתי בפריס וגם ברומא  
ראיתי את שבעת פלאי תבל,  
בקטב הצפוני וגם דרומה,  
אך אין מקום כמו ארץ ישראל.  
וכמו גלויות של נוף יפות  
תמונות בזכרוני עפות,  
כמו בעד עדשה של מצלמה  
בתרמילי אותו אשא  
בכל מקום, בכל מסע  
קטעי פסיפס מתוך תמונה שלמה.

שלום לך ארץ נהדרת,  
עבדך הדל נושא לך שיר מזמור.  
גם אם לעתים נודד אני על דרך,  
מה טוב לנדוד אך טוב יותר לחזור.

צריחי המגדלים בירושלים  
וסמטאות השוק הצבעוני  
גגות הרעפים של גבעות  
הנבטים מבעד חלוני.  
את האביב בתל אביב,  
את סבתי ואת סבי,  
את החלה ואת נרות שבת,  
את ים המלח מול אדום  
ואשת לוט צופה לסדום  
ואת הקיץ בואכה אילת.

# רוצי שמוליק

כך עובר כל היום, את לא יודעת  
אם זו סתם מציאות, או דמיון.  
את שותה עוד כוס קפה ונזכרת  
איך בלילה הוא הופיע בחלום.

רוצי, שמוליק קורא לך...

ובערב כשאת חוזרת הביתה  
מעיפה מבט חטוף מן החלון  
הוא עומד שם בפינה ומחכה לך  
כן, הלילה לא צריך יותר לחלום.

רוצי, שמוליק קורא לך  
ושולח אלף נשיקות.  
רוצי, שמוליק מחכה לך  
כמה זמן עוד תתני לו לחכות.

כשאת קמה בבוקר ומתלבשת  
והשמש לך שולחת דרישת שלום,  
את שותה כוס קפה ונזכרת  
איך בלילה הוא הופיע בחלום.

במהרה במדרגות את יורדת  
מספיקה לתפוס את ת'אוטו האחרון,  
מגיעה למשרד ונזכרת  
איך בלילה הוא הופיע בחלום.

רוצי, שמוליק קורא לך  
ושולח אלף נשיקות.  
רוצי, שמוליק מחכה לך  
כמה זמן עוד תתני לו לחכות.

# בטי בם

אין שלום ואין כבר כוח  
ואין, כבר אין, לאן לברוח  
כמו בגלויות הכל שטויות  
ואין מה לומר  
אם לא היום אולי מחר.

בטי בטי בם  
אוהבת את כולם  
אוהבת לבדה  
אוהבת אבודה

בטי בטי בם  
אוהבת את כולם  
אוהבת לבדה  
אוהבת אבודה  
בטי בטי בם  
נלך, נלך לים  
נשכב ביחד על החול החם.



כמו שערה על ראש קרח  
כמו כלב בלילות ירח  
כמו מסיבה שאיש לא בא  
יושבת, בוכה  
הלכתי לבקש סליחה.

בטי בטי בם  
אוהבת את כולם  
אוהבת לבדה  
אוהבת אבודה  
בטי בטי בם  
נלך, נלך לים  
נשכב ביחד על החול החם.

כמו אחד שלא בטוח  
היא כמו נוצה, נוצה ברוח  
הכל קונה, מאמינה  
וכל איש חשוב  
הלך, הלך מבלי לשוב.

בטי בטי בם  
אוהבת את כולם  
אוהבת לבדה  
אוהבת אבודה  
בטי בטי בם  
נלך, נלך לים  
נשכב ביחד על החול החם.

# חללית

אתמול בצהרים שכבתי  
במיטה  
צלחת מעופפת במרפסת  
נחתה.

מתוכה יצא יצור חמוד  
עם שני זוגות עיניים ואוזניים  
על עמוד.

האנטנות קלטו שתיהן  
אחת אותי, השניה ירדן.  
בן עב"ם לא מהעולם הזה.

הוא היה סימפטי, דיבר איתי  
אנגלית.

הזמין אותי לסנדוויץ' במזנון  
החללית.

לבסוף שאל בקול חלול,  
האם את מעונינת לעשות  
סיבוב בחו"ל?

בואי נפליגה לכוכבים  
אני קבעתי עם ההורים,  
לא משנה, תכנסי  
לחללית.

מעל הכוכבים, מעל  
העננים היה עצום.  
הייתי המומה, היתה זו  
הפתעה מחוץ לתחום.

מסביב לשבתאי טבעת  
מקיפה

אך מקרוב ראינו שזו  
סתם כביסה תלויה.

ונוס התגלגל כמו כדור,  
בסוף שביל החלב אלפי  
פרות שמנות עמדו.

העולם נהיה קטן  
כמעט בגודל של  
אסיאלגן  
הירח נבלע ונעלם.

מעל הכוכבים, מעל  
העננים היה עצום...

החזיר אותי הביתה,  
אמר להתראות

נתן לי נשיקה ונעלם  
תוך שתי שניות.

בלעדיו קשה לי ועצוב,  
יושבת במרפסת, מחכה  
שהוא ישוב.

# כל הכבוד

אחד הולך עם בחורה  
ביפו בין ערביים  
אם רק ארצה אצלי תהיה  
ישר בין הידיים  
אך לא אפריע לבחור  
שלא יתחיל לרעוד  
כי זה אצלי פשוט פרינציפ  
לי יש כבוד!

כולם היו יודעים אז טוב מאוד...

אם בא שיכור לאיזה בר  
אני אותו מרגיע  
הוא עף אצלי מן השעון  
ישר עד ג'בלייה  
אבל אחר כך הוא חוזר  
הוא בא קטן מאוד  
מרים כוסית ועוד אומר:  
"כל הכבוד!"

כולם היו יודעים אז טוב מאוד...

בקסבה בחצי היום  
כשהשוק פתוח  
הייתי ככה סתם הולך  
והחזה מתוח  
כולם אומרים איזה קנון  
עובר בסמטאות  
עושים שלום מכל חלון  
כל הכבוד!

כולם היו יודעים אז טוב מאוד  
למי למי - יש יותר כבוד  
כולם היו יודעים אז טוב מאוד  
למי למי, תמיד למי - יש יותר כבוד

וכשהקרב היה בווער  
והכיתה לא זזה  
המפקד היה אומר:  
"אתה ראשון יא קאזה!"  
כולם ידעו שקזבלן  
ראשון תמיד לצעוד  
ומאחור הם צעקו:  
"כל הכבוד!"

כולם היו יודעים אז טוב מאוד...

# תן לי

מה שהיה תשכח מזה  
מה שיהיה לא משנה  
מה שאבקש בעולם כזה -  
תן לי את היום הזה!

תן לי שמש על הבוקר  
ויונה מעל הגג  
תן לי תכלת ברקיע  
תן לי יום אחד של חג.

מה שהיה...

תן לי אהבה חולפת  
תן לי אהבת עולם  
תן לי יד שמלטפת  
רק אותי מבין כולם.

# סיוון

כשתגדלי ותהיי לגברת  
עם ניסיון שרכשת בחיים  
היש סיכוי שאותי את זוכרת  
היו לנו זמנים יפים

נפגשנו במסיבה היית נהדרת  
שיער גולש ועיניים תמימות  
אני ניגשתי את אמרת  
לא הערב  
אוהב אותך בין השורות

- אם תזכרי אותי סיוון  
האם תקדישי לי קצת זמן  
עכשיו כשאת הרחק מכאן  
אם תזכרי אותי סיוון  
האם תקדישי לי קצת זמן  
עכשיו כשאת הרחק מכאן

נפרדנו בתקווה ששוב את חוזרת  
חלפה שנה לא שמעתי ממך  
השארת תמונה עם חיוך במסגרת  
האם נשארתי גם אצלך

אם תזכרי אותי סיוון...





# כמו צועני

פתאום נפלה עלי מן הרגשה  
כזאת של נדודים  
לשיר לאנשים ולנשים לשיר  
לילדים  
לקחת אדמה ושמש אדומה  
להיות כמו צועני פשוט כמו  
שאני  
כי זה ממש בנשמתי

כמו צועני...

פתאום נפלה עלי מן הרגשה  
כזאת של צועני  
עגלה נדודים כינור וניגונים  
בדמיוני  
לנדוד מעיר לעיר ולנגן לי  
שיר  
כינור שמייבב מרעיד מיתר  
בלב  
והוא ממש בנשמתי

כמו צועני מסתובב לי בעולם  
והעולם כולו ביתי  
כמו צועני מסתובב לי בעולם  
והשירים בנשמתי  
לה, לה, לה...

# אור גדול

אור גדול מאיר הכל  
ויותר כבר לא צריך  
לשאול

אני בא ללמוד ממה שטוב  
ולחיות  
להתחיל הכל מהתחלה  
כמו לנשום בפעם  
הראשונה  
אני כאן אני לא מתבזבז  
יותר

ואם יכולתי רק לזכור  
לכל אחד יש את הדרך  
לעבור  
אבל בסוף כשזה נגמר  
יש תשובה לכל דבר

אור גדול מאיר הכל...



ואם היה לי קצת עצוב  
אולי למדתי מזה משהו  
חשוב

כי בסוף כשזה נגמר  
יש סיבה לכל דבר

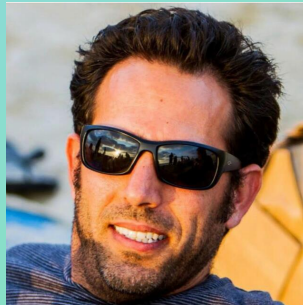
לבד בתוך כל הטירוף  
אני חושב איך שהזמן יכול  
לעוף

אבל בסוף כשזה נגמר  
יש סיבה לכל דבר

# Sound Of Silence

Hello darkness, my old friend,  
I've come to talk with you  
again,  
Because a vision softly  
creeping,  
Left it's seeds while I was  
sleeping,  
And the vision that was  
planted in my brain  
Still remains  
Within the sound of silence.

In restless dreams I walked  
alone  
Narrow streets of cobblestone,  
'neath the halo of a street  
lamp,  
I turned my collar to the cold  
and damp  
When my eyes were stabbed  
by the flash of  
A neon light  
That split the night  
And touched the sound of  
silence.



And in the naked light I saw  
Ten thousand people, maybe  
more.  
People talking without  
speaking,  
People hearing without  
listening,  
People writing songs that  
voices never share  
And no one deared  
Disturb the sound of silence.

Fools said i,you do not know  
Silence like a cancer grows.  
Hear my words that I might  
teach you,  
Take my arms that I might  
reach you.  
But my words like silent  
raindrops fell,  
And echoed  
In the wells of silence

# Sound Of Silence

And the people bowed  
and prayed  
To the neon God they  
made.  
And the sign flashed out  
it's warning,  
In the words that it was  
forming.  
And the signs said, the  
words of the prophets  
Are written on the subway  
walls  
And tenement halls.  
And whisper'd in the  
sounds of silence.



# דרך הכורכר

וריאח מלונים עם דבק אורנים  
נופל כבד כמו השנים,  
אבל תמיד מסביר פנים.

אני חוזר בדרך הכורכר  
אני חושב על אפר ועפר  
על מה עכשיו ומה שבעבר  
ועל זה שכבר מחשיך וקר.

וריאח מלונים עם דבק אורנים  
נופל כבד כמו השנים,  
אבל תמיד מסביר פנים.



אני הולך בדרך הכורכר  
בפיתולי אותו מסלול מוכר  
ושוב נדמה שזה אותו צרצר  
שר מתחת שיח הצבר.  
שני הברושים בשער הקדמי  
שומרים על סף הבית של אימי  
ועל עמוד בטון טבוע שמי  
שרשמתי פעם בעצמי.

וריאח מלונים עם דבק אורנים  
נופל כבד כמו השנים,  
אבל תמיד מסביר פנים.

אני הולך בדרך הכורכר  
ומחפש את כל ילדי הכפר  
שורק פזמון מתוך "שיר הקטר"  
אך לאיש זה לא מזכיר דבר.  
באופניים שחצו שדות  
גלגל חסר כנפיים חלודות  
ועל העץ תלויות שתי נדנדות  
רק ברוח הן מתנדנדות.

# סיבה טובה

איך בן רגע  
יש מענה לשאלות  
איך בן רגע  
היא ואני חוצים גבולות  
זה הרגע  
שחלמנו בתפילות  
זהו רגע  
שנכתב לשני קולות.

הנה זה בא...

אין לדעת  
מה עוד ילד היום הזה  
אין לדעת  
איך יגמר המחזה  
יש לדעת  
איך ללמוד מטעויות  
על הדעת  
עוד עולות אפשרויות.

הנה זה בא...

איזה פלא  
היא לא עושה לי עניינים  
איזה פלא  
היא ואני סופרים שנים  
מה הפלא  
כשרוצים אז משתנים  
מה הפלא  
כששרים "יהיו זמנים"

הנה זה בא

הנה זה בא

הנה סיבה סיבה

כל כך טובה

למחשבה.

הנה זה בא

הנה זה בא

הנה סיבה סיבה

כל כך טובה

לאהבה.

למה אני הולכת לישון מוקדם:  
1% - כי אני עייפה  
99% - עדיף שאני לא אוכל  
יותר היום

# אם אתה בסביבה

רחוב ישן בצהרי היום  
לצידיו בתים עם גג אדום  
במספרה ממול יושב אדון  
מסתפר.

פסי רכבת חוצים שדה  
וגשר מעל הפסים חוצה  
מכולת בית מלון  
בית דואר בלי חלון.

כן כך נראית העיירה שלי  
אם תעצור אולי תראה אותי  
ואם אתה נמצא כבר בסביבה  
דע לך שכאן הזמן לא הכרחי.

הנפח את הפח חתך  
ועוד כמה חורים קדח  
הוא בונה חלון לבית המלון  
מתפרנס.

גברת שמידט אשתו של הקצב  
תמיד אומרת "זה המצב"  
עשבים שוטים  
כלבים וחתולים.

כן כך נראית העיירה שלי...



(זו לא תחפושת)

# שירים פשוטים

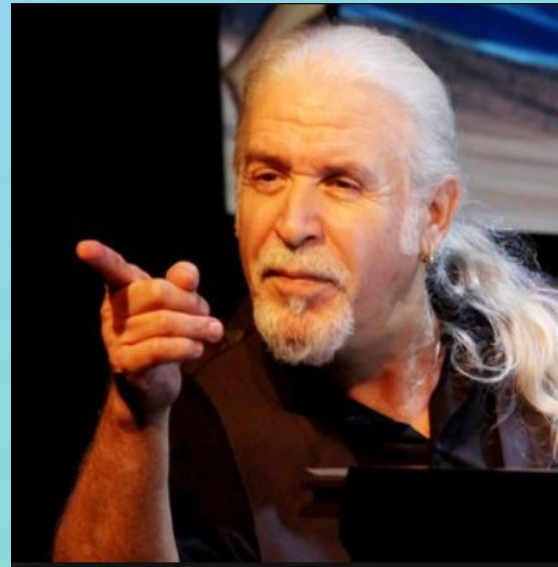
מילים ולחן: [שלמה גרוניך](#)

שומרים על כושר גבוה  
זורקים עיתון וקונים חדש  
רואים משחק השבוע  
ונפגשים עם כולם בשבת  
במסיבה בשכונה.

כולם רואים שעה טובה  
ומוחאים כפיים  
אך השעה היא די רעה  
תראו איך שאני נראה.

רוצה לבכות רוצה לצרוח  
אך את זה לא ישדרו  
להיות נחמד כדאי  
כי עם ישראל עוד חי.

כולם רוצים שירים פשוטים -  
אז קחו, אז קחו... ..



זה לא אני...

כולם רוצים שירים פשוטים  
שירים בשני אקורדים  
כולן דורשות מילים פשוטות  
שלא אומרות לי שום דבר.

יוצאים לרקוד רוצים לשמוח  
לא לחשוב יותר מידי  
לשיר בשני קולות  
שעם ישראל עוד חי.

כולם יושבים בבית קפה  
מאזינים לרדיו  
וכל השעה החדשות  
אחר כך יש פרסומות.  
(ככה זה)

יוצאים לרקוד רוצים לשמוח...



מילים ולחן: שלום חנוך

# קח לך אישה

אולי שתיים.. 😊



אני רוכב, לא יתפסוני חי  
כן אני זוכר אותה איתי, רוכבת  
איתי

אני עוזב, אולי כהו עיני  
והיא עומדת שם צוחקת אלי.

קח לך אישה ובנה לה בית  
קח לך, קח לך,  
קח לך אישה ובנה לה בית  
קח לך, קח לך.

אני רוכב השמש בגבי.  
כן, אני מרגיש אותך איתי כאילו  
עכשיו

הזמן עוקב וכבר נוגע בי  
ואין כבר דרך להמשיך ולרכב.

אולי אשוב בצהרי היום  
כן, אני זקן יותר ואת זוכרת אותי  
זה לא עצוב כשמסתיים חלום  
זה לא עצוב כי את נשארתי איתי.

# האהבה שלי היא לא האהבה שלו



סולו גיטרה 16 תיבות

אמרת שהחיוך שלו מביא לך את האביב  
ואם את בצרה אז הוא תמיד מקשיב  
ולמה רק איתי יוצא לריב  
כי הוא אחד כזה שזבוב לא יעליב  
והוא אוהב אותך, אמרתי: "למה לא?"  
אבל האהבה שלי היא לא האהבה שלו.

זוכרת בית קפה קטן ברחוב ההוא הריק  
שתינו יין אדום, אדום אבל זורק  
סגרתי אצבעות על ירכך  
ואת נתת מבט כזה גבוה ומחנך  
אמרת לי: "אפלטון", אמרתי: "למה לא?"  
אבל האהבה שלי היא לא האהבה שלו.

ביום הדין על הכסא אני עומד ושר  
והם כבר מהדקים לי את החבל לצוואר  
והם אומרים: "אל תאבד תקווה  
גם כשהכל נראה אבוד, למעלה התשובה  
ובטח באלוהים", אמרתי: "למה לא?"  
אבל האהבה שלי היא לא האהבה שלו.

# להשתטות לפעמים

אני פשוט אוהב אותך, פשוט מאוד  
אוהב אותך  
חושב עלייך בלילות ובימים  
אני פשוט אוהב אותך, פשוט מאוד  
אוהב אותך  
ולא איכפת לי להשתטות קצת  
לפעמים

בואי וניסע לג'ונגל שבאפריקה  
לא נאמר לאף אחד ואיש גם לא  
ניקח

אך אם לא יצא לנו לשמה להגיע  
לפחות ניסע להרצליה

כן היה נחמד כאן ואפילו קצת נעים  
טוב נורא כשעושים דברים משוגעים  
עוד דבר אחד נותר רק אם תגידי כן  
בואי נשתטה ונתחתן

כי לא חשוב לאן נלך...

בואי לרכב איתי על גב הקשת בענן  
זה דבר אשר רציתי לעשות מזמן  
אך אם לא נצליח את עצמנו שם  
לשים  
לפחות נרכב על גב סוסים

בואי ונקנה אופנוע ואיתו נדהר  
נחרוש את הדרכים בעמק ובהר  
אך אם לא יספיק לכך כספנו השנה  
אז נקנה מאתיים גרם גבינה

כי לא חשוב לאן נלך ולא חשוב מה  
נעשה  
העיקר שנעשה זאת רק ביחד זו עם  
זה

לא חשוב לאן נלך ולא חשוב מה  
נעשה  
רק שנהיה ביחד זו עם זה

# אין לך מה לדאוג

שלחי לי תחתונים וגופיות  
כאן כולם כבר כמו חיות  
נלחמים כמו אריות  
מורל ממש גבוה  
ואצלנו בפלוגה  
מבקשים קצת הפוגה  
מותק לא לשלוח לי עוגה.

אין לך מה לדאוג  
אני נמצא במקום בטוח  
ובין הפגזה להפצה  
יש זמן לנוח  
אין לך מה לדאוג  
פגז מתוק  
סבלנות ילדונת  
באמת שאין סיבה לדאוג.

אין לך מה לדאוג  
אני נזהר ולובש גם סוודר  
אין לך מה לדאוג  
זה מיותר הכל בסדר  
אין לך מה לדאוג כאן נהדר  
מפגיזים כהוגן  
באמת שלא חסר דבר.

אין לך מה לדאוג  
פה קייטנה ועושים שמח  
ואתמול היה אפילו  
פנאי להתקלח  
אין לך מה לדאוג אני ישן  
וחולם עליך  
כשאחזור העירה נתחתן.



# רוני

רוני, בלעדייך  
אין לי שום כיוון  
אפליג בין מכתבייך  
שיכור על הסיפון  
לא רוצה כל ערב  
לצאת ולחפש  
תרגום בגוף אחרת  
תני לי מה שיש.

רוני, אל תלכי...

רוני, יש בטבע  
רגע של עצבות  
אך אל תתני לרגע  
להפוך למציאות.

רוני, אל תלכי...

רוני, את אומרת  
שהכל נגמר  
ואת מצטערת  
אין לך מה לומר  
לפני שאת עוזבת  
נשמטת מידי  
קלף נואש אזרוק לך  
רוני אל תלכי.

רוני, אל תלכי,  
השמש לא תזרח עלי  
כשאת לא לידי  
רוני, אל תלכי  
אני פשוט רוצה אותך איתי.



תודה רבה רוני

# חשמל זורם בכפות ידך

רעב בכפות ידך  
כפור בכפות רגלי  
אהוב אותי במסע אליך  
ככה לאט, לאט, לאט אלי.

כך לאט, לאט, לאט  
אהוב אותי  
כך לאט, לאט, לאט  
אהוב אותי

כך בכפות ידך  
לחי, צוואר, כתף  
אהוב אותי במסע אליך  
תן לי יותר ועוד, ועוד,

חשמל זורם בכפות ידך  
אהוב אותי חלש  
אהוב אותי בכפות ידך  
ככה לאט נואש.

לאט בכפות ידך  
לחי, צוואר, כתף  
אהוב אותי בכפות ידך  
ככה לאט, לאט לוטף.

חשמל זורם בכפות ידך  
מותן ירך וגב  
אהוב אותי במשעול  
שפתיך  
ככה לאט עכשיו.



# ריקדי

ריקדי, ידך הניפי...

הצעוף אשר עליה לה שומר סודות  
לי בורקות הן שתי עיניה, לוחטות יוקדות  
את ידה שולחת אל המעגל  
היא בוחרת לה נער, נער מאושר.

ריקדי, ידך הניפי...



מה יפות הן שתי עיניה, אש הלהבה  
מבטים שלחו אליה, אש בתוך ליבה  
"לי נגנו", ביקשה היא, "לי נגנו בקול"  
"לא נפסיק", אמרה היא, "עד יעלה  
האור".

ריקדי, ידך הניפי  
את בתוך הקצב  
את בתוך הקסם  
ריקדי ריקדי ריקדי.

היא סובבת כחולמת, מוחאים לה כף  
מרחפת ומוקסמת כמו ציפור כנף  
פתע היא גועשת כמו גל ים אכזר  
ומיד חומקת כמו היתה פרפר.

# הגלשן

רוכבים על הגלים, הנה בא עוד גל גדול  
זהירות, רק לא ליפול,  
מחוף בת ים עד הרצליה -  
זה רק אני והגלשן שלי.



שמש כבר שוקעת  
והים נסגר,  
כל אחד בבית  
עצוב שזה נגמר.  
זהו סוף לחופש,  
שוב ללימודים,  
אך לא יהיה בת ספר  
אם יש מחר גלים.

שוב אנחנו מתגלשים  
רוכבים על הגלים, הנה בא עוד גל גדול  
זהירות, רק לא ליפול,  
מחוף בת ים עד הרצליה -  
זה רק אני והגלשן שלי

יום בהיר של שמש  
אין שום עננים  
אני וכל החברה  
אל הים נוסעים,  
לקחנו את האוטו  
הבנות כבר שם  
כשלחוף נגיע -  
נוציא את הגלשן.

שוב אנחנו מתגלשים  
רוכבים על הגלים, הנה בא עוד גל גדול  
זהירות, רק לא ליפול,  
מחוף בת ים עד הרצליה -  
זה רק אני והגלשן שלי.

מחכים במים  
שיבוא הגל  
אם הוא לא גבוה  
אז לא זזים בכלל  
רוח מנשבת  
והים גועש  
רק לזה חיכינו  
אפשר להתגלש.  
שוב אנחנו מתגלשים.



# גוליית

זהו שיר מאוד עצוב  
הנושא כזה כאוב,  
אם תשים תחבושת,  
לא יעזור לך שנתיים.  
הגיבור של הסיפור  
להגיד אותו אסור,  
נגלה רק שהשם שלו  
כמו אפריים.

יום אביב בכפר קטן  
ציפורים שרות בגן,  
נמלה עוברת  
אך המנגינה נשארת.  
בחצר נולד תינוק  
ומיד התחיל לצעוק  
לא קוראים לי 'פריים'

שמי גוליית ולא  
אחרת!"

כל התנ"ך פחד ממנו כמו  
מפיל,

גיבורים ברחו הביתה,  
לוחמים זייפו ת'גיל.  
הם קראו לו "השד  
מאשקלון".



בגנון אמר שלום  
ילדים עברו לדום,  
בן חמש וכבר הספיק  
להביא הביתה סלע.  
התאמן כל יום שעות  
בלהפריע לחיות,  
יש אומרים היה לו קול  
נמוך מים המלח.

כל התנ"ך פחד ממנו כמו  
מפיל...

הנה בא אלינו, בא אלינו  
גולי, גוליית

מקווה שגם הפעם

הוא יחשוב אותי נחמד.

הנה בא אלינו, הנה בא אלינו  
גולי, גוליית,

מקוה שלא ידרוך עלי,  
יעשה אותי גמד.

דוד מלך ישראל

קם בבוקר לטייל,

מרחוק רואה המון סואן

צועק "הצילו!"

בלי לחשוב יותר מיום

התייצב על המקום,

חוץ משני גמלים וגדי

עוד לא ידעו אז מיהו.

"בוא אלי, גוליית נחמד,

שב אצלי על כף היד."

"ככה מדברים?"

שאל גוליית באשקלונית.

דוד מלך התעצבן,

"הרוגטקה תנגן!"

אבן לעברו ירה,

קלע לו בול בפוני.

כל התנ"ך אמר תודה והתרגש,

"אם תרצה להיות מלכנו,

תתקשר מחר בשש"

ומאז לא שמעו אותם אומרים,

הנה בא אלינו, בא אלינו...

מקווה שלא ידרוך עלי

מקווה שלא יקפוץ עלי

הנה בא אלינו גוליית

# הללויה

הללויה לעולם,  
הללויה ישירו כולם  
במילה אחת בודדה  
הלב מלא בהמון תודה  
והולם גם הוא - איזה עולם נפלא.

הללויה עם השיר,  
הללויה על יום שמאיר,  
הללויה על מה שהיה,  
ומה שעוד לא היה -  
הללויה.

הללויה לעולם  
הללויה ישירו כולם  
והענבלים הגדולים  
יהדהדו בהמון צלילים  
ואתנו הם יאמרו, הללויה.

הללויה עם השיר...

הללויה על הכל  
הללו על מחר ואתמול  
הללויה, ותנו יד ביד  
ושירו מלב אחד -  
הללויה.



# עולה עולה

עולה, עולה, השיר ביחד...

והשיר גובר בינתיים,  
מקרב את הלבבות,  
מלאכים פורשים כנפיים  
ונדלקים הנרות.

עולה, עולה, השיר ביחד...

אור ותכלת בשמיים,  
ויורד לפתע יום,  
עננים הופכים למים,  
קשת עולה במרום.  
שלל גוונים ואור שמיים  
הצובעים את העולם,  
ויפה הוא שבעתיים  
ומחייך לכולם.

עולה, עולה, השיר ביחד  
כשהשמחה בלב פורחת  
עולה, עולה, נשיר ביחד  
גדול וקטן, כמו קשת בענן.

זה לזה רוצים לגשת  
יחד מבקשים לחלום,  
איש לאיש רוקמים פה קשת,  
אלף צבעים לשלום.  
כך באים לשיר הלילה  
מארבע קצווי עולם  
השמחה בלב לא די לה,  
רגע של אור לכולם.



# הורה

- עוד מזהיב השדה שעזבנו אז,  
עוד הארץ נושאת יבולה.  
ועוד יפים הם הלילות בכנען,  
טרם השמש עולה.

עוד רכבת חוצה שם פרדס ירוק,  
חסידה עוד רוגעת מעל.  
ועוד נישא הערפל בעמק,  
בין הזריחה והטל.

וגם ההורה  
ההיא עם ה - היי  
קולה עוד עולה  
קולה לא נדם  
כן גם ההורה  
ההיא עם ה - היי  
שירה ממלא  
ליבי לעולם

עוד שטים עננים על בתי העיר  
והים מלטף את החול  
ועוד נשמע איך בלבבות פועם לו  
זמר ישן ומחול.

וגם ההורה...



# אמור שלום

בוא, בוא, בוא עוד היום...

תן לי פה, תן לי רה  
תן לי מי, אני רוצה לשיר  
בשניים  
תן לי פה, תן לי סול  
ישירו אז כולם בקול גדול

בוא, בוא, בוא עוד היום...

בוא מיד, תן לי יד  
תן לי יד אני רואה כבר את  
האופק  
בוא מיד, תן לי יד  
בוא מיד ותן לי יד



בוא, בוא, בוא עוד היום  
אני עוד כאן אז בוא אמור שלום, אמור  
שלום  
בוא, בוא, בוא עוד היום  
אני עוד כאן אז בוא אמור שלום, אמור  
שלום

בוא מיד, תן לי יד  
תן לי יד אני רואה כבר את האופק  
בוא מיד, תן לי יד  
כמעט שלושים שנה אני לבד

בוא, בוא, בוא עוד היום...

אם נצא זה אל זה  
זה את זה נפגוש היום על אם הדרך  
אז נצעד יד ביד  
ונמלא כל רגע שאבד

# אני עושה לי מנגינות

נשיר בלה לה לה, בעצב, בגילה  
מי, אם אין אני לי מי  
סי סי סי, אתה לי רק שלי  
דו רה מי פה סול, הכל בכל מכל

שירים בלה לה לה עם השמש  
העולה  
ברה, מה שלא יקרה  
פה פה פה ועוד עונה חלפה  
דו רה מי פה סול, לשיר בקול  
גדול

שירים בלה לה לה לבוקר הנפלא  
ברה לילד שבוכה  
פה פה פה, שקיעה כזאת יפה  
דו רה מי פה סול וזה עוד לא  
הכל  
זה עוד לא הכל, הכל

אני עושה לי מנגינות אהובות  
שתהיינה רק שלי כל הלילה  
וכמו יין טוב ישן נושן  
אשמור ניחוחן בצילו של הזמן

אני עושה לי מנגינות מתנות  
לך אתן שי אהבה כמזכרת  
על ידך אקשור אותן צמיד  
וכך שלי אתן תמיד



אני עושה לי מנגינות עצובות  
לשמח את ליבי כשעצוב לי  
ואשוט לי כך בין הצלילים  
למעלה למטה, כמו בין גלים

אני עושה לי מנגינות עליזות  
הן כמו דבש מתוק מתוק על הבוקר  
ובראש אצלי כמו ציפורים  
שמזמרות בלי מילים

שירים בלה לה לה עם השמש העולה  
ברה, מה שלא יקרה  
פה פה פה ועוד עונה חלפה  
דו רה מי פה סול, לשיר בקול גדול

שירים בלה לה לה לבוקר הנפלא  
ברה לילד שבוכה  
פה פה פה, שקיעה כזאת יפה  
דו רה מי פה סול וזה עוד לא הכל

# יחד

רק אם נאמין בעוז  
הרוח,  
רק אם נאמין ולא ננוח  
מן המיצרים אל ים  
פתוח  
כמים רבים נסער.

רק אם נאמין ודאי  
נצליח,  
רק אם נאמין ודאי נגיע  
בימים של סער ברקיע  
כאש התמיד נבער.

יחד - כל הדרך....



עוד נדע ימים טובים מאלה,  
עוד נדע ימים טובים פי אלף  
שורשינו יעמיקו סלע  
כמו ארזים בהר.

עוד נדע ימים טובים מאלה,  
עוד נמתיק מימיו של ים  
המלח,  
כשדה ירוק אחר השלף  
כאשד בלב מדבר.

יחד - כל הדרך,  
יחד - לא אחרת,  
יד ביד נושיט לטוב  
שעוד יבוא, בוא יבוא.  
יחד - כל הדרך,  
יחד - לא אחרת,  
יחד איש אל איש יפתח  
את לבבו.



# נולדתי לשלום



אני נולדתי אל המנגינות  
ואל השירים של כל המדינות  
נולדתי ללשון וגם למקום  
למעט להמון שיושיט יד לשלום.

אני נולדתי לשלום שרק יגיע  
אני נולדתי לשלום שרק יבוא  
אני נולדתי לשלום שרק יופיע  
אני רוצה אני רוצה להיות כבר בו.

אני נולדתי אל החלום  
ובו אני רואה שיבוא השלום  
נולדתי לרצון ולאמונה  
שהנה הוא יבוא אחרי שלושים שנה.

אני נולדתי לשלום שרק יגיע...

נולדתי לאומה ולה שנים אלפיים  
שמורה לה אדמה ולה חלקת שמיים  
והיא רואה צופה הנה עולה היום  
זו שעה יפה זוהי שעת שלום.

אני נולדתי לשלום שרק יגיע...

# גידי

גידי, החתול מדבר עליך  
ואותי שורט בחלב בועט  
גם הוא כמוני לא אוהב לבד.

גידי השכנים שואלים אותי  
ואיפה הוא וסתם רק נו  
מה מעציב אותי ומה יהיה אותי  
אני רוצה אותך.

אז תחבק אותי תראה אותי  
רוצה לצרוח שלא תעיז לשכוח  
שאני חושבת וחולמת רק  
אותך.

אז - גידי לא, תגידו לו  
גידי אל תיסע מפה.

גידי אתה מתרחק ממני  
מתפוגג ברקע, נעלם בשקע  
אני לא יכולה להיות לבד.  
גידי אתה מתעלם ממני  
נעלם באופק, זה מחליש  
ת'דופק  
המטוס ממריא - אתה נראה  
בריא  
מה יהיה הסוף?

אז תחבק אותי תראה אותי  
רוצה לצרוח שלא תעיז לשכוח  
שאני חושבת וחולמת רק  
אותך.

אז - גידי לא, תגידו לו  
גידי אל תיסע מפה.

# הכינור הנאמן

- כוסית חיי כבר מלאה דמעות ויין, ובקרוב אלך מבלי להפרד, אל העולם הזה הגעתי בטעות, נגן לי כינורי עד שאמות.

אל העולם הזה הגעתי בטעות,  
נגן כינור עד שאמות.

אל העולם הזה הגעתי בטעות,  
נגן כינור עד שאמות.

- אבי עזב אותי לפני שעוד נולדתי, אימי הלכה אל אלוהים לפני שנים. אין לי חבר אין איש על פני האדמה, עצוב ורע ומר לי בנשמה.

אין לי חבר אין איש על פני האדמה,  
עצוב ורע ומר לי בנשמה.

וגם בחור יפה אשר אותו אהבתי,  
נטש אותי לאנחות ללא מילה,  
רק הכינור המתנגן לו כל הזמן,  
רק הוא נשאר לנצח נאמן.

רק הכינור המתנגן לו כל הזמן,  
רק הוא נשאר עוד נאמן.



# נסִיךְ החלומות

איך כבשת בסערה את היבשת  
נסִיךְ החלומות של כל אישה,  
ובקסמך נערות נפלו ברשת,  
יצאו מדעתן ללא בושה?  
שתי עיניך אש לוחשת,  
חלומות של אהבה  
ובליבן תקווה נואשת  
להישרף איתך בלהבה -

ולנטינו, ולנטינו  
מי היה מאמין

שהיית פשוט, שהיית תמים, ולנטינו,  
שהיית בן אוהב של אמא  
וחלמת באמת על פרדס וקלמנטינות?  
ולנטינו, ולנטינו  
איך שתקת בכאב,  
איך נשבר בך הלב  
ואנחנו לא ראינו?  
ולנטינו, ולנטינו.

איטלקי יפה עם נשמה נרגשת,  
בלי פת לחם ובלי פרוטה,  
איך נפלת, בן אלמוות, אל הרשת  
אשר טמנו לך בני תמותה.  
על הברק שבעיניים  
בנו טירות מפוארות,  
היית בן שלושים ושתיים -  
מעט שנים היו מאושרות.

ולנטינו, ולנטינו...

עוד היום הן נזכרות בלהט  
בפנים הנפלאים ובמבט.  
הן פוסעות לאט בצעד ועוד צעד  
אבל ליבן צעיר איתך לעד.  
הן ידעו ימים טובים יותר מאלה,  
עברו מאז הרבה שנים,  
על אבן לבנה כפלא  
בכל שנה אודמות השושנים.

ולנטינו, ולנטינו.  
מי היה מאמין שהיית פשוט,  
שהיית תמים, ולנטינו.  
שהיית בן אוהב של אמא,  
וחלמת באמת  
על פרדס וקלמנטינות.

הן ראו בך נסיך,  
הן ראו אותך בשיא,  
הן ראו והאמינו -  
ולנטינו, ולנטינו.



# בא לשכונה בחור חדש

עם שחר אצא  
שערי אשזור יפה  
אחכה במורד  
אולי מפה ירד  
אימרו אחיי  
הייתן לבו אליי  
האשב בצילו  
תגידו לי כן או לא

קולי נאלם...

בכיכר, בקפה  
נאספו בנות הרבה  
לחישה וחיוך  
כזה מתנוך לתנוך  
בחנות הבשר  
פה אחד נפל דבר  
שקולו ערב  
וכל אחד אותו אוהב

קולי נאלם...

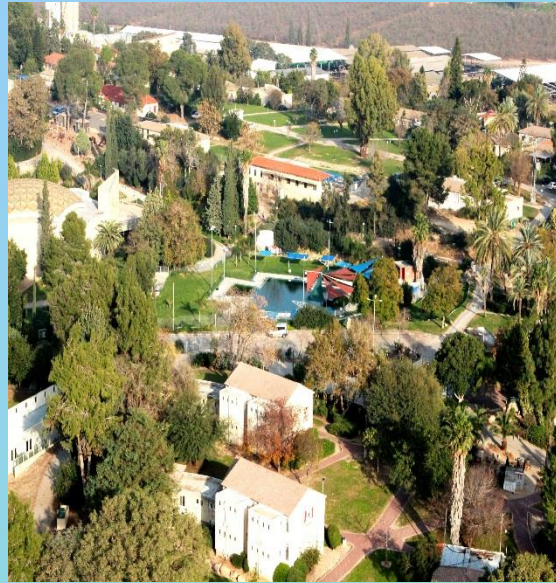
קולי נאלם  
לבי נרגש  
בא לשכונה בחור חדש  
הומה נפשי  
לקראת מפגש  
בא לשכונה בחור חדש

הוא יוצא לרחוב  
מטייל הלוך ושוב  
צעדו קליל  
כמנגינת חליל  
בעיקול הכביש  
נאספו אישה ואיש  
להציץ בעיניו  
בזיו שעל פניו

קולי נאלם...

# שירו של שפסף

אין לי פחד ויש לי תחושה  
שהדרך תהיה לי קשה  
ורואה עתיד וחושב תמיד  
שהכוונה נותנת אמונה  
ורואה עתיד וחושב תמיד  
שהכוונה נותנת אמונה.



מה אני, אני רק בן אדם  
אני חי ועובד כמו כולם  
ורואה עתיד וחושב תמיד  
שהכוונה נותנת אמונה.

לא מבין מה קורה וחושב  
מי שומע את מה שבלב  
ורואה עתיד וחושב תמיד  
שהכוונה נותנת אמונה.

ואם רק נסתכל אם לא נבהל  
ונראה לעולם שביחד כולם  
אז יחד כן ללכת יחד  
כן ללכת יחד אל האור  
יחד זה הזמן שיחד  
ואיתך ביחד לאהוב.

ואם רק נסתכל אם לא נבהל  
ונראה לעולם שביחד כולם  
אז יחד כן ללכת יחד  
כן ללכת יחד אל האור  
יחד זה הזמן ביחד  
ואיתך ביחד לאהוב.

# איך אדע

במילים, בצלילים האלה,  
אשחק מאושר בשירים.  
ואומרים ההורים נו ילד,  
ואומרים וחוזרים ואומרים,  
אז אני מתבייש כאילו,  
וחושב לעצמי מחשבות.  
ואני לא עונה אפילו,  
כשאגדל אז יהיו לי תשובות.

איך אדע...

בשמיים יפה התכלת,  
ואני מצייר עננים  
אז אומרים ההורים נו ילד,  
גם אנחנו היינו קטנים.  
הגדולים שואלים נו ילד,  
מה תרצה לעשות כשתגדל.  
שאלה שכזאת מבלבלת..  
ואני לא יודע בכלל.

איך אדע?

ועודני ילד.

זו חידה.

ותשובה לי אין.

כשאדע,

לא אהיה כבר ילד.

בינתיים לי שיר מתנגן,

מתנגן.



# הו מרגנית

חזרתי לא כלום אך בשער גני  
עומד לו בחור ובידו מרגנית  
וכמו בצילום כהה וישן  
הביט בי יפה וביישן.

הו מרגנית...

הביט והביט וכך בשתיקה  
נתן את הפרח קיבל נשיקה  
לי יש מרגנית ולו ידידי  
השיר שניגנו לו שפתי

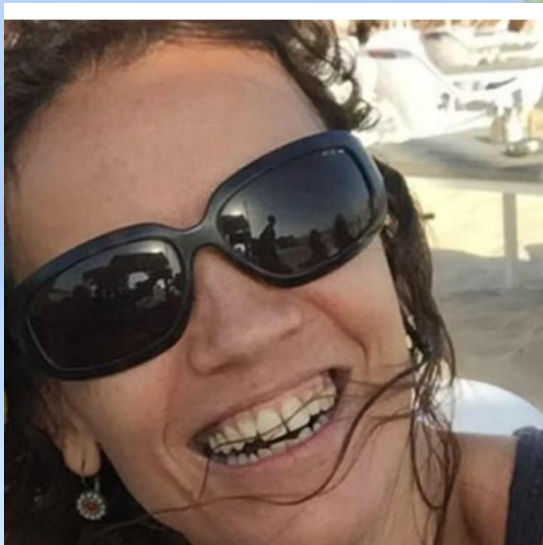
הו מרגנית...

בערב כחול יפה מתמיד  
יצאתי לי חרש לקטוף מרגנית  
ירח עגול טייל בין עבים  
וזרח בעיני אוהבים.

הו מרגנית  
הו פרח שלי קטן  
הו אהבה שלי ביישנית  
הו חלום שלי חלום שלי בלבן.

ואני על השביל הולכת בדד  
עיני מחפשות לו רק פרח אחד  
רק פרח בשביל לתת מתנה.  
הו כמו אהבה ראשונה.

הו מרגנית...





# שהשמש תעבור עלי

ואם אשוב אל זאת הארץ  
ואם אפסע שוב בדרכים  
האם כקדם יכירוני  
האנשים והפרחים.

רק תפילה אשא...

האם אמצא את כל היופי  
האהבה הנושנה  
אשר היתה שם כשעזבתי  
עת אהבתי פעם ראשונה.

ישנם ימים ללא מרגוע  
בם לא אמצא לי נחמה  
ומוכרחה אני לנגוע  
בעשבים, באדמה  
לפסוע באותה הדרך  
בתוך פריחת הכרכומים  
ולהיות כל כך אחרת  
ולפרוח ערב הגשמים.

רק תפילה אשא  
הוי אלי, אלי,  
שהשמש תעבור עלי  
ותראה לי שוב את משעולי  
הוי אלי, אלי,  
רק תפילה אשא  
שהשמש תעבור עלי  
ותיקח אותי אל המסע.



# אינך יכולה

אינך יכולה ככה סתם ללכת  
אינך יכולה לעזוב אותי  
אינך יכולה כי עכשיו שלכת  
יש גשם בחוץ ואת נשארתי איתי.



אפילו אם תגידי: "זה לא כדאי"  
אפילו אם תגידי: "לא, אין לי פנאי"  
אפילו אם תגידי: "לך לך מעלי".

אם רק תבקשי להרגיש בבית  
את שחור צמתך חרש אלטף  
ואם תבקשי לא לבכות הליל  
אשב לידך וגם אתן לך כתף.

אפילו אם תגידי: "זה לא כדאי"  
אפילו אם תגידי: "לא, אין לי פנאי"  
אפילו אם תגידי: "לך לך מעלי".

ואם תבקשי מעלי לברוח  
אפתח את דלתי לך, ילדה קטנה  
ואם תבקשי את פני לשכוח  
אתן לך בלחי נשיקה אחרונה.

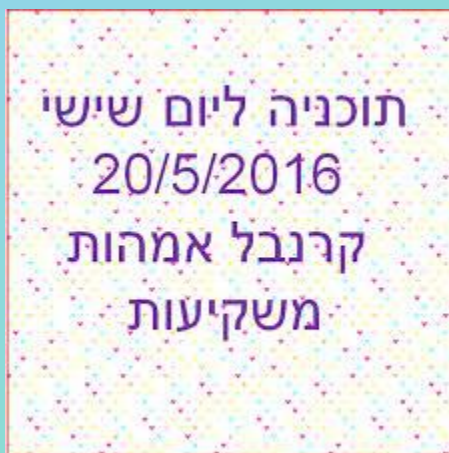
# יום שישי

כשעובר יום שבת  
והזמן זז לאט  
אני שוב מיובש  
עוד שבוע חדש  
בעיות, עניינים,  
חדשות, עיתונים  
והכל שגרתי  
שיעמום אמיתי  
אז עכשיו אני כאן  
מעביר את הזמן  
אין לי דרך לברוח  
לא יודע לאן

אז אני מטלפן  
מתכנן מתכונן  
מתקלח שעה  
מתבונן במראה  
מחטא יבלות  
ומרים משקולות  
משחרר כיווצים  
ומותח קפיצים  
כשהראש מסודר  
לא איכפת שום דבר  
יום שישי כבר מגיע  
השבוע נגמר

השבוע מתחיל  
מאוחר כרגיל  
אין לי כח לקום  
אין לי חשק לכלום  
יום ראשון דיכאון  
יום שני עצבני  
יום שלישי לא ניגמר  
רביעי מיותר  
וביום חמישי  
מצב רוח חופשי  
זה כבר סוף השבוע  
ומחר יום שישי

יום שישי את יודעת...



יום שישי את יודעת...

יום שישי את יודעת  
יש בעיר מסיבה  
נשארים כל הלילה  
עד הבוקר הבא  
יום שישי את יודעת  
והיום במיוחד  
אם תירצי כל הלילה  
הוא שלנו לבד

# שכשנבוא

מילים: אלמטרייטס

לחן: א. קונדיס

האם בסוף הדרך מחכה תשובה לי

ואיך נידע..

מיקוס גבריאלוס וגם אריק אינטינקיס מנגנימוס  
ושרימוס, מקליטימוס עם מורנוס.

מיקוס גבריאלוס וגם אריק אינטינקיס  
אוהבימוס ת'חיימוס..

שישו ושימחו בשמחת חג מחאו כפיים  
שישו ושימחו בשמחת חג ובמצילתיים

ואיך נדע..

הזמן את השנים יניס  
וקצת בינה בלב מכניס  
אבל ישנם דברים שהוא עוד לא גילה  
לי

האם יפרח לי עוד שושן  
האם נעור בי ניצוץ נושן  
האם בסוף הדרך מחכה תשובה לי

ואיך נדע  
אם יש תקווה  
שכשנבוא, שכשנבוא  
נמצא תשובה

לאן נמשכת המסילה  
לאן הולכת התפילה  
ומי ישיב לשאלה ומי ישמע לי  
ומי יפתח לי לבבו  
ואם אלך לאן אבוא

# אין כבר דרך חזרה

כשהוקמה המדינה באש קרבות  
עוד הבריטים לא נטשו את התקוות  
הם ביקשו: נחזור לרגע  
נתקן פה את הנגע  
אך אנחנו רק קראנו: "בלי טובות".

אם זה טוב ואם זה רע...

והיום שנית עברנו בעשן  
והגענו לסואץ ולגולן  
לא עצרנו, לא עייפנו  
רק את השלום רדפנו  
ואנחנו עוד נביא אותו לכאן.

אם זה טוב ואם זה רע...



(בתמונה מסתתר מישהו שלא יודע לירות בחץ וקשת אנא  
עזרו לנו למצוא אותו)

כשעלו הבילויים מלאי תקוות  
ויתד תקעו בארץ האבות  
בקדחת הם חלו פה  
מחמסינים הם סבלו פה  
אבל משהו לחש בלבבות -

אם זה טוב ואם זה רע  
אין כבר דרך חזרה.  
אין כבר דרך חזרה!

על סוסים רכבו עם חרב ומקל  
לגרש כל מתנקש ומתנכל  
ברחובות, בגדרה  
פתח תקווה וחדרה  
הם קראו לפלשתינה - ישראל.

אם זה טוב ואם זה רע...

כשהגדוד, עם פרוץ מלחמת העולם,  
אל הקרב יצא לשמור על כבוד העם  
אז העיר כולה רעדה -  
מה יקרה לו בבריגדה?  
אך הגדוד כולו כאיש אחד רעם:

אם זה טוב ואם זה רע...

# פרחים בקנה

ילדה אחת קטנה ובידה זרים,  
לעיר הלבנה תצא אז בשירים,  
ולחייל נרגש תשים סביון בדש,  
והשמיים כה בהירים.

השמש ידם בין עזה לרפיח...

החיילים לעיר יגיעו בעם רב,  
עם נערות ושיר ועם פרחי זהב,  
וכל אשר אתמול ידע מכאוב ושכול  
לא עוד ידע שלכת וקרב.

השמש ידם בין עזה לרפיח...

כשאביב נרדם יעור בחוורון  
בשדות האש ייתם הקרב האחרון  
ובוקר נהדר מן הבקעה להר  
אז יעלה בזמר, ברון.

השמש ידם בין עזה לרפיח,  
ירח ילבין על פסגת החרמון  
פרחים בקנה ובנות בצריח  
ישבו לעיר חיילים בהמון.



# אדון עולם



אדון עולם אשר מלך  
בטרם כל יציר נברא  
לעת נעשה בחפצו כל  
אזי מלך שמו נקרא.

ואחרי ככלות הכל  
לבדו ימלוך נורא  
והוא היה, והוא הווה  
והוא יהיה בתפארה.

# איפה הן הבחורות

הן טמנו בחזה "פרבלום"  
וכמה רימונים לשעת אש.  
אך כיום - מחשופים יש כאלו,  
שבקושי נכנס מה שיש...

אח! איפה, איפה הן...

הן קראו על הגורן את פושקין  
וקרעו את הלב, בו בזמן!  
אך כיום - זה שונה בפירוש, כי  
הן מיד ניגשות לענין...

אח! איפה, איפה הן...

כשבגרוש היה חור - והוצאנו  
את הזמן על ביצות וכבישים,  
לא היו חתיכות בארצנו -  
אך היו, יא חביבי, נשים!!!

אח! איפה, איפה הן,  
הבחורות ההן,  
עם ה"קוקו" והסרפן,  
עם הטוריה  
והשבריה.

למה כבר לא רואים אותן?!

הן היו אז רוכבות, כך ממעל,  
על סוסי אגודת "השומר".  
אך כיום - הן רוכבות על הבעל,  
וחמור - זה כבר עסק אחר...

אח! איפה, איפה הן...





כל העולם כולו  
גשר צר מאד  
והעיקר והעיקר לא לפחד כלל



# מי שמאמין

העם הזה הוא משפחה  
אחד ועוד אחד זה סוד  
ההצלחה  
עם ישראל לא יוותר  
תמיד על המפה אנחנו נשאר

וזה ידוע חיים הם מתנה  
הכל צפוי והרשות נתונה

מי שמאמין לא מפחד...

מצוה גדולה להיות בשמחה  
להיות בשמחה תמיד

מי שמאמין לא מפחד...



בכל מקום, כל הזמן  
יש לכולנו מגדול ועד קטן  
ימים יפים, וגם פחות  
ובניהם תשובה לכל  
השאלות

יש אלוהים אחד גדול  
הוא בעולם הזה נותן לנו  
הכל

בין אפלה לקרן אור  
את הנתיב אנחנו רק  
צריכים לבחור

וזה ידוע החיים הם מתנה  
הכל צפוי והרשות נתונה

מי שמאמין לא מפחד  
את האמונה לאבד  
ולנו יש את מלך העולם  
והוא שומר אותנו מכולם

# מהפכה של

## שמחה

להיט, תרימו לי להיט  
תרימו לוולה, הקצב כאן  
עולה

מהפיכה של שמחה  
כי כולנו משפחה  
ונרקוד בטירוף

כי הגיע זמן לעוף  
מעכשיו רק שמחה  
משקיעה ועד זריחה  
השתגענו, מודים  
אם שותים כן רוקדים

שמעתי שעושים פה  
מסיבה בלעדיי  
אפ'חד לא עושה את  
זה יותר טוב ממני  
היי, נשים את הצרות  
מאחוריי  
אנ'לא הולך עד  
שכולכם מג'נונים

היי, שמעתי  
שהתחלתם בלעדיי  
אפ'חד לא עושה את  
זה יותר טוב ממני  
היי, הראש כבר  
מסתובב כולם בהיי  
לא נעצור עד שכולכם  
מג'נונים

אלוהים, אלוהים  
רק תשמור על הרוקדים  
תחבק אוהבים  
שתמיד נהיה שמחים  
אלוהים אלוהים  
רק תשמור על הרוקדים  
תחבק אוהבים  
שתמיד נהיה שמחים  
חייל, תרים לי ת'קהל  
הם לא רוקדים בכלל  
תרימו את היד  
מהפיכה של שמחה...

**העם דורש קצב מזרחי !!!**

# נערי שובה אליי

זר שושנים קלעתי מפרחי גני  
עטרת ותפארת לראש חתני  
שחר הפציע הוא לא הגיע  
מתי תשובה אל ביתי

אבק דרכים בתלתליו  
אנא אלי שמור נא עליו  
נתתי לו כל שאהב  
רקמתי לו בחוט זהב

חיכיתי כל הלילה שם בתחנה  
הבטחת כי תשוב וכבר חלפה שנה  
שחר הפציע הוא לא הגיע  
מתי, מתי תשוב אלי

אבק דרכים בתלתליו  
אנא אלי שמור נא עליו  
נתתי לו כל שאהב  
רקמתי לו בחוט זהב

אשמור לי למשמרת את אהבתי  
הוי נערי מתי תשובה אל ביתי  
אשמור לי למשמרת את אהבתי  
הוי נערי מתי תשובה אל ביתי



# מריומה



מריומה יומה יומה  
אני כבר לא יכול  
מריומה יומה יומה  
אתן לך את הכל  
אוי כפרה בטעם הג'חנון  
את עושה אותי מג'נון

# רונה שלי רונה

שעון מראה שלוש  
מתי מתי כבר שמונה  
רוצה אותך לראות  
רוצה קולך לשמוע

קולך אלי קורא  
אי שם אני טועה  
קולך אלי קורא  
אי שם אני טועה

רונה שלי רונה  
רונה אותך אוהב  
אבא אלייך ישובה  
עם געגועים בלב

הולך מכאן רונה  
חוזר לשם רונה  
משם לכאן רונה  
רונה שלי את רונה



# עוד יהיה לי

עוד יהיה לי  
יהיה לי המרחק שחציתי  
עוד יהיה לי  
יהיה לי דווקא מה שרציתי  
למה לא תגיד לי למה לא  
בשבילי, כן כן בשבילו

עוד יהיה לי  
יהיה מה שליבי מבשר לי  
עוד יהיה לי  
יהיה לי קצת ממה שחסר לי  
למה לא, תגיד לי למה לא  
בשבילי וגם בשבילו

יום אחד אולי אפרוש כנפיים...

יום אחד אולי אפרוש כנפיים  
יום אחד תראה שלא אפחד  
יום אחד אולי אפרוש כנפיים  
וזה יהיה כל כך נחמד

יהיה לי  
יהיה מה שליבי מבשר לי  
עוד יהיה לי  
יהיה לי קצת ממה שחסר לי  
למה לא, תגיד לי למה לא  
בשבילי וגם בשבילו

עוד יהיה לי  
יהיה מה שאני מחפשת  
עוד יהיה לי  
תהיה לי אהבה לא הורסת  
למה לא, תגיד לי למה לא  
בשבילי וגם בשבילו



# BMW שחורה

לפני שנה הכרתי בשנקין בחורה  
סיבות רבות היו לה כדי שלא אהיה שלה  
שמתי ג'ל בפוני ועגיל על הגבה  
חשבתי שמצאתי בכל זאת אהבה  
אבל היא ראתה בי גבר בינוני  
שבאופיו לא צפוני, מן אל פצ'ינו מקומי  
מהר מאוד הבנתי שדרכי היא הנכונה  
החזרתי הגורמטים וחזרתי לשכונה.

הרימו ידיים, קצב ברגליים...



יש לי ים של כוח וב.מ.ו שחורה  
לא מוצא מנוח כי אין לי בחורה  
שמתי שני גורמטים ושעון קרטייה  
לכבוד המיועדת מי שלא תהיה  
כולם יודעים שיש לי קסם מיוחד  
נשים רבות היו לי אבל תמיד אהיה לבד  
על המראה תלוי לי דיסק של קבוצתי,  
כי לה תמיד נתתי את כל אהבתי.

הרימו ידיים, קצב ברגליים  
מסיבה גדולה הלילה, חופשי ומאושר  
יאללה ידיים, עדיף לרקוד בשניים  
אהבה גדולה הלילה, הלילה אני שר.



# קטורנה מסאלה



מה זה קטורנה מסאלה???

קטורנה מסאלה  
אביא לה אבן מאדמות ביתי  
קטורנה מסאלה  
וגם פרי מעץ התאנים  
קטורנה מסאלה  
אביא לה קטורת מפרחי יסמין  
קטורנה מסאלה  
ומנגינה מארץ רחוקה

מה לא נתתי והיא שלחה בי אש  
אש לא הבאתי  
מה אוכל לבקש  
אהבה

קטורנה מסאלה  
אביא לה חול ממקומות קדושים  
קטורנה מסאלה  
וגם בשמים, מיני בשמים אביא  
קטורנה מסאלה  
אביא לה נזם וששה צמידים  
קטורנה מסאלה  
ומנגינה מארץ רחוקה

מה לא נתתי...

# הפרח בגני

את עולמי עם שחר את לי כל היום  
את עולמי בלילה את החלום  
את בדמי ברוחי ולבבי  
את הניחוח המתוק הפרח בגני.

מאז הלכת יומי קודר ארוך ומשעמם  
לשוא רוצה אני לשכוח ולהתעלם  
חזרי מהר כי בלעדייך עולמי שומם  
נדמו מיתרי קולי וכינורי דומם.

את עולמי...

מיום אביב בהיר וצח אותך אני זוכר  
וכבר מאז היטב ידעתי שלא אוותר  
כי לי היית בבת עיני בכל יום וכל ליל  
היית לי כמלאך האל מתוך הערפל.

רציתי לבקש ידך רציתי לך לומר  
סוד אהבה שבלבבי שמור מכל משמר  
רציתי לך לומר אהבתי ונגמר  
אך לא העזתי גם כשהיה כבר מאוחר



# בדד

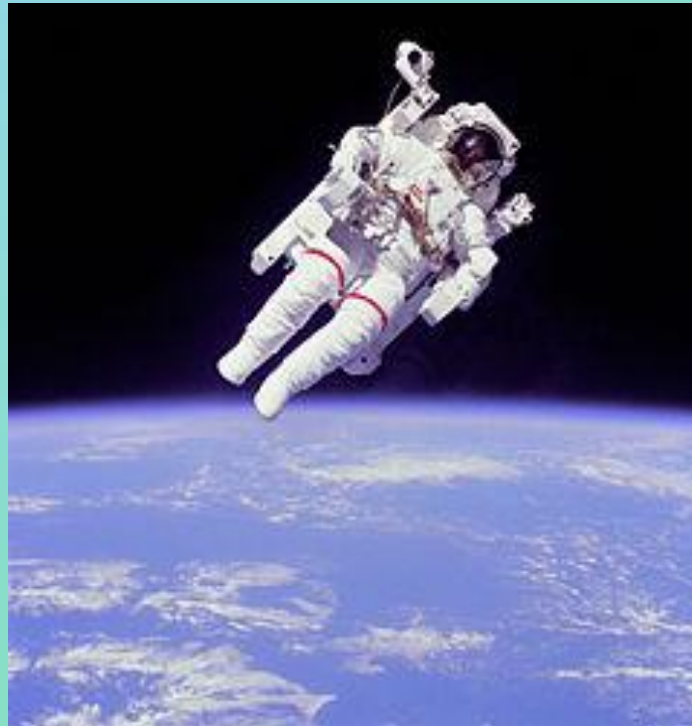
בדד אלך גם תפילה אין לי  
בדד בלי עתיד בלי תקווה בלי חלום  
בדד אלך גם תפילה אין לי  
בדד בלי עתיד בלי תקווה בלי חלום

בדד, כמו השמש אנדודה  
בדד, במדבר הלוהט  
בדד, גם דמעות הן רק הבל  
שיר מזמור אין לסבל  
שיר מזמור של אילמים.

בדד אלך...

בדד, במשעול אל האין  
בדד, בנתיב ללא כלום  
בדד, עם הזמן הבורח  
והזמן לא שוכח להציב את הגבול

בדד, בלי כף יד מלטפת  
בדד, ללא שכם ידיד  
בדד, כמה טוב לא לדעת  
שידך כבר נוגעת  
בידו של אחר



# כבר עברו השנים

לא אמרה לי דבר  
לא הבחנתי בזר  
אף לא בעולם אכזר  
לא ידעתי על מה  
רחקה נעלמה  
ואיתה הנשמה  
והבית החם  
כה בודד מיותרם  
גם השיר בו נדם  
מה נותר מה נשאר  
גם היום לי קדר  
ובלילה בלילה קר

ומיני אז כבו עיני  
כל עולמי חשך עלי  
כי לעגו לי ידידי  
טוב לי מותי מחיי  
אנה אלך אנה אברח  
איך אתנחם איכה אשכח  
איכה אשכח



כבר עברו השנים  
אך אזכור הימים  
עת היינו אוהבים  
נשבעה אמונים  
ובשם הקדושים  
לי נתנה נעורים  
ולפתע פתאום  
או ארור זה היום  
לא היה זה חלום  
הודיעוני רעי  
שראוה וודאי  
עם אחר בחשאי

במהלך העבודה על הכנסת התמונות  
למצגת "נתקלתי" בתמונה  
הזאת... ולמרות שהיא לא תואמת  
את מילותיו של השיר... נהפוך הוא  
שמדובר בכותרתו...



# לקנות לך יהלום

לך אני מבטיח שבקרוב  
אצליח

ונוכל לחיות בלי דאגות  
הכסף לא קובע אבל אני  
יודע

שאם חסר יש בעיות

אם אין לחם אין אהבה  
אני נוסע לסדר לנו עתיד  
כמה זמן אפשר לחיות בלי  
עבודה  
זמן לא עוזר לי

יש לי רק חלום...

אני נוסע אבל חושב עליה  
הזכרונות במזוודה  
אני לא בורח ואני יודע  
היא לא נשארתי אבודה

אם אין לחם אין אהבה  
אני נוסע לסדר לנו עתיד  
כמה זמן אפשר לחיות בלי עבודה  
זמן לא עוזר לי

יש לי רק חלום לקנות לך יהלום  
לראות אותך עוד פעם מחייכת  
יש בי אהבה, הישארי קרובה  
יודע שאותי את רק אוהבת  
וגם אני אוהב.



# יפה שלי



יפה שלי  
את כל מילות האהבה אקשור בסרט  
אתן אותן במתנה אתן גם ורד  
למענך אני אשכח את חולשותי  
יפה שלי  
הכינורות יתנו לך הרגשה אחרת  
עוצם עיני זאת אהבה עיוורת  
למענך אני אתן גם את חיי.

תנסי להבין ובי להאמין  
אחרת לא אהבתי מלבדך  
אתן לך שקט נפשי וכח להמשיך  
רק תני לי לחיות לצידך  
וחכי הלילה עוד צעיר...

אם תרצי לדבר מחר אני חוזר  
אל הפינה החמה שבליבך  
תני לי שקט נפשי וכח להמשיך  
לחיות את חיי לצידך

רק חכי הלילה עוד צעיר  
דולקים אורות העיר  
ואין עוד אפלה  
הסתכלי הלילה כה יפה  
אותך אני רוצה  
תהיי לי לכלה

# צאי לחלון

רק שמור לי עליה  
שמור מקום בלב.

צאי אל החלון  
כאן מנגנות גיטרות  
סרנדות שחיברתי לכבודך  
בכל חלונות העיר נערות יוצאות לשיר  
רק תני לי את אהבתך  
צאי אל החלון  
שלוש עונות חיכיתי  
ועכשיו רואים שחורף מתקרב  
ברוח ובגשמים אני אמשיך לשיר שירים  
אעשה הכל למענך  
ברוח ובגשמים גם בעוד מאה שנים  
אנסה לכבוש את לבבך



צאי אל החלון  
אני האיש ששר לך  
את שירי אני כתבתי לכבודך  
ביום שאת תצאי את ליבי את תיכבשי  
לך פינה חמה אשמור בלב

צאי אל החלון  
שעות שאני שר לך  
רק תאמרי שאת יודעת למי ליבך  
מתחת לחלונך שר שירים ומחייך  
מנסה לכבוש את לבבך  
מתחת לחלונך אני עומד ומחכה  
לגלות את סוד אהבתך

רק שמור לי עליה  
על אור עניה

# בלעדייך

רק פתחי ליבך לאהבה  
את ספינתי אקרא בשמך  
מוכן הכל לתת לך אהובה  
אם רק תתני מעט ממך  
ואז אוכל לחיות יותר מיום  
את כמו חלום

רק פתחי ליבך לאהבה  
וסביב הכל יפרח  
מלאכים על נבל יפרטו  
כי אני אוהב אותך  
רק בשבילך אחיה יותר מיום  
את כמו חלום

בלעדייך...

בלעדייך  
בחוץ אפור והחדר קר  
וזה כואב  
בלעדייך זה לא אותו עולם יפה  
והכל הופך להיות יותר קשה  
כי בלעדייך  
המחשבות נטולות תקווה  
אז לא חושב  
בלעדייך יותר קשה המחשבה  
שאותך אולי אחד אחר אוהב.

רק פתחי ליבך לאהבה  
אני עלייך רק חושב  
לך כתבתי את המנגינה  
בקצב פעימות הלב  
ולא אוכל לחיות יותר מיום  
את כמו חלום  
רק פתחי ליבך לאהבה  
שזרתי זר של שושנים  
קבלי אותי לעוד שעה טובה  
אולי נחייה יחדיו שנים  
כי לא אוכל לחיות יותר מיום  
את כמו חלום





# הסתכלי אליי

הקהל כולו שלך  
ולי קשה לראות  
לכמה אנשים נכנסת ללב,  
בכל שיר הם אוהבים ומריעים לך  
ורק קולך מסגיר את הכאב.

אם רק תרצי יש אהבה אחרת  
שרק אדם אחד יכול לתת  
ואת ליבי אתן לך למשמרת  
מיד שאת מהבמה יוצאת

הסתכלי אלי...



ברחובות הכל סגור  
שלוש אחר חצות  
רואה אותך במועדון יקר  
התזמורת מוכנה, הם מריעים לך  
וההד הזה נשמע לך כה מוכר

אבל ליבך מזמן אינו יודע  
אהבה של בן אדם אחד  
תנסי לחשוב עלי לרגע  
כשאת עומדת מול קהל לבד

הסתכלי אלי  
הסתכלי אלי  
אני יושב מולך הביטי בעיני  
הסתכלי אלי  
הסתכלי אלי  
אם רק תשירי לי האושר בחיי  
עוד הלילה.

# את פרי גנך

בדומיה עוטפת התוגה  
ובליבך נותרה המשאלה  
שעה חולפת יום ושנה  
ואת עדיין לו מחכה  
שעה חולפת יום ושנה  
עודך זוכרת ולא מאמינה.

את פרי גנך את תבקשי...

את פרי גנך את תבקשי  
מי לך יאמר ומי לך ישיב  
מר כאבך רודפים הימים  
נותרת לבדך רוצה להאמין  
שהנה קרבה אותה השעה  
שבה הבטיח לשוב בחזרה,  
שהנה קרבה אותה השעה  
שבה הבטיח לשוב ולא שב

ליל כוכבים הסהר עלה  
את שם יושבת בוהה  
באפלה  
שעה חולפת יום ושנה  
ואת עדיין לו מחכה  
שעה חולפת יום ושנה  
עודך אובדת שבויה באמונה.

את פרי גנך את תבקשי  
מי לך יאמר ומי לך ישיב  
מר כאבך רודפים הימים  
נותרת לבדך רוצה להאמין  
שהנה קרבה אותה השעה  
שבה הבטיח לשוב בחזרה.  
שהנה קרבה אותה השעה  
שבה הבטיח לשוב בחזרה.

# את המחר שלי

כי את המחר שלי  
את כל העולם שלי  
אל הקסם שלך  
באתי כעת לאהוב ולתת

כאן תישאר באוויר הבטחה  
מקודשת  
במילים שלחשתי לך  
בשבועות עולמים  
עד כלות הימים  
כמו שיר אהבה

הנה אני מדבר ואת מתרגשת  
עטופה בשמלת כלה  
טהורה כמלאך  
שמשמיים נשלח  
לתת לי תשובה

להביא בשבילך אהבה...

כל הדרכים מובילות  
ללכת אלייך  
אני בא לאהוב אותך  
ולתת מעצמי  
את ליבי ואת שמי  
להיות גוף אחד

זר שושנים אדומות  
אפזר לרגלייך  
הן יובילו אותך אלי  
שתהיי בחיקי  
ותמיד תצחקי  
כל יום שנולד

להביא בשבילך אהבה  
שאספתי בלב  
אהיה לצידך ברגעים של  
שמחה וכאב

# דרך השלום

איזה חום אולי נזוז שואלת, גרה  
בדירה שכורה ממש  
קרוב לדרך השלום נזמין חשבון  
הלילה לא הולכים לישון

בתל אביב אחרי חצות עולים  
בחדר מדרגות  
מוציאה מפתחות פותחת דלת,  
שולחן קטן שתי כורסאות  
שואלת מה תרצה לשתות, אני  
מרגיש ממש כמו דמות מסרט  
שתי כוסות על השולחן והיא  
מוזגת ומוזגת, אותי גומרת  
פותחת עוד יין לבן זורקת לי  
חיוך קטן לאט ללב שלי נכנסת

היא מזמינה הפוך לשנינו ורק  
מתלוננת על החום

דרך השלום?  
או...  
דרך ההלכה?  
מאיפה "ניסע"?

תל אביב לפני חצות הרוח  
לא רוצה לנשוב  
והלחות לא מרפה אותי  
חונקת  
בבית קפה בין השכונות עוד  
לא כיבו את האורות  
על כיסא ישן לבדה יושבת  
אני לא בטוח מה לומר אם  
כדאי בכלל לגשת, לסגת  
ורוח באה מן הים היא  
משליכה מבט קטן אותי היא  
מזמינה לשבת  
היא מזמינה הפוך לשנינו ורק  
מתלוננת על החום

# חגיגה

רק האחד יקשיב לך הוא המיועד  
רק האחד יבין אותך הוא שלך לעד  
הוא יקח אותך ותיסעו מכאן  
אל העיר הגדולה אל החופה אל הגאולה

בחורה מבית טוב צריכה לדעת לבשל  
ולשתוק הרבה  
בחורה מבית טוב ילדים צריכה לגדל  
ולשתוק הרבה.  
אם תגלי לו מה בליבך,  
אם תשאלי אותו למה ואיך,  
אולי יקום הוא וילך,  
אל תדברי על טבעת.

בחורה מבית טוב צריכה להיות יפה,  
ולשתוק הרבה  
בחורה מבית טוב צריכה להיות תמימה,  
ולשתוק הרבה.  
אם תגלי לו מה בליבך,  
אם תשאלי אותו למה ואיך,  
אולי יקום הוא וילך,  
אל תדברי על טבעת.

יש חגיגה אומרים בעיר מסיבה  
אומרים ההיא התחתנה  
חגגנו עד אור הבוקר  
יש לך סיבה ההוא הולך וזה בא  
גם לך תהיה חתונה  
אומרים שבעל זה אושר



# בחום של ת"א

פרחה במרצדס נוסעת על כביש מהיר,  
פנסים כבויים ועוד אידיוט שמאותת  
בשביל להסתיר, אוי מה אתם רוצים,  
אנשים מסובכים

ואתה נדבק לי אל היד קופץ מסביב,  
כמה שערות על החזה  
בחום הזה של תל אביב,  
אוי תיתן לי מנוחה, יוצאת לבד ולא איתך,  
למסיבה של הבחור עם השיער הצבעוני...

פרחה במרצדס משנה את המקום שלה.

פרחה במרצדס משנה את המקום שלה,  
בסדר החדש רואים את החיים,  
משקפיים על חצי פנים, אוי מושבי העור,  
בחום הזה של תל אביב

פרחה במרצדס רק שלא יתחילו  
להציק,  
מוציאה סיגריה מהתיק עם  
המשפט המחודד,  
שעוד מהדהד בראש,  
איך לא ידעתי מה ללבוש

למסיבה של הבחור עם השיער הצבעוני,  
היה בליין אבל עכשיו הוא רציני,  
איש עסקים שעכשיו הוא טבעוני,  
ואולי הוא בשבילי לנשמה,  
גם מתוקים הם סוג של נחמה,  
רציתי לונדון וקיבלתי מלחמה,  
תראה חבר הפחד לא עובר,  
הוא רק הולך ובא הולך ובא...



# הייתי בגן עדן

ולי קראת פרח...

החיים זרמו הכל היה  
קבוע  
איך שרנו אז, בשני  
קולות בלי זעזוע  
והיו לילות של צחוק  
ושעשוע  
אבל עכשיו יש בקולי  
מיתר קרוע

הייתי בגן עדן...

ולי קראת פרח...



ולי קראת פרח ועיניים  
אני זוכרת הייתי נשמה  
רק איתך מעל ריחפתי  
בשמיים  
פתאום נפלתי לבד  
לאדמה

לא נותר דבר מלבד  
הגעגוע  
הזמן עובר לאט לאט  
שעה, שבוע

כבר שנה כמעט והעולם  
רגוע

ורק קולי זועק עכשיו תגיד  
מדוע

הייתי בגן עדן  
ועכשיו הלב פצוע  
וזה סיפור כל כך ישן  
וידוע.

# אצלי הכל בסדר

אצלי הכל בסדר  
ולא חשוב אם לא אמצא תשובה,  
אצלי הכל בסדר,  
היום כבר לא מתים מאהבה.

אותך אני אחלום בלילה עם אישה אחרת  
והכאב ילהיב אותי כמו לפיד בוער,  
אותך אני אנשום ודאי בכל דקה עוברת,  
ואם אשכח, הלב תמיד זוכר.

אצלי הכל בסדר...

אותך אני אוהב ודאי לאורך כל הדרך  
למרות שאת נסערת כבר ממישהו אחר  
אותך אני אכאב ודאי יותר עם בוא הערב  
ואם אשכח - הלב תמיד זוכר.

איתך היו ימי דולקים כאש תמיד בוערת  
איך לובן צווארך צונח על כתף זרה.  
איתך יקדו שוב עלומי בלהבה אחרת -  
איך השריפה ההיא רק בי נותרה.





# תן לשים ת'ראש על דיונה

תן לשים ת'ראש על דיונה  
תן למוזות קצת לרעום  
תן לנוח על כל שעל  
תן את הכבוד לצה"ל

קול התור נשמע בצה"ל  
קול ששון וקול חפלה  
כל ישראל עייפים שם  
אל תפריעו לשלווה

אל תגידו בין הטנקים  
בחוצות התותחים  
שהחברה נהנים פה  
א-מ-ן

תן לשים ת'ראש על דיונה  
תן למוזות קצת לרעום  
תן לנוח על כל שעל  
תן את הכבוד לצה"ל

תן לשים ת'ראש על דיונה  
תן למוזות קצת לרעום  
תן לנוח על כל שעל  
תן את הכבוד לצה"ל

כל היום יושב בשקט  
ועלייך רק חולם  
בין הוופלים והוופלות  
מתרסק אצלי הלב

ת'נייר העט קורע  
כשאני כותב אלייך  
ודמעה של געגוע  
מתנוצצת בעיני

תן לשים ת'ראש על דיונה  
תן למוזות קצת לרעום  
תן לנוח על כל שעל  
תן את הכבוד לצה"ל

קח ת'זמן וטייק איט איזי  
שום דבר פה לא בוער  
רק בסרט של וולט דיסני  
המדבר שם מתעורר

מלחמות ישנן בשפע  
וצרות פה - לא חסר  
אז בין טיל לבין רקטה  
תן לתפוס רילקס בצל



# לא עוזב את העיר

ואחר כך משום שתכלת,  
הרדיו מעודד,  
רק סימני החוף  
מעוררים ספק.  
והיא מתוך סיום שואלת:  
"האם יהיה מדי?"  
אם היא פתאום תפרוץ בבכי  
לא מתאפק.

לא עוזב את העיר...

שמות לפני סיום,  
והוא פתאום מבטיח,  
מתוך חלום זהיר  
הם נשענים אל ים.  
למות לפני סיום,  
והיא על קו רקיע,  
מתוחה כמו עיר קטנה -  
דמוית שרב.

והוא לפני סיום  
סוגר כבר את השער.  
מרפה מן העניין,  
חומק אל תוך השיר.

והיא לפני סיום שואלת:  
"האם אתה נשאר?"  
האם השיר ימנע מבעדנו להמשיך?"

"לא עוזב את העיר!"  
הוא אומר לה,  
"עבור אף אחד.  
אנחנו שניים תמיד,  
ביננו אלוהים אחד.  
ואת עבורי  
כמו שתיקה דקה,  
וכך או כך  
לא עוזב גם אותך".



# זה מה שנשאר

האיש שלך שוב, הולך לאיבוד,  
להקה מתוקה שרה על מועקה,  
זה מה שנשאר.

זה מה שנשאר,  
רק כמה רגעים,  
הרבה בדמיון, מעט בחיים,  
זה מה שנשאר,  
אני מדליק את האור,  
אומר לעצמי, מחר זה מחר,  
מחר היא תחזור,  
זה מה שנשאר.

ואני לא שומע כבר ממך יותר כלום  
אומר לעצמי, הרבה זמן עבר,  
חדשות לא טובות,  
את עוזבת אותי,  
ואיש עם מקל אומר: "תסתכל",  
זה מה שנשאר.

זה מה שנשאר,  
רק כמה רגעים,  
הרבה בדמיון, מעט בחיים,  
זה מה שנשאר,  
אני מדליק את האור,  
אומר לעצמי, מחר זה מחר,  
מחר היא תחזור,  
זה מה שנשאר.

ובאופן כללי הכל עוד לא פתור,  
השמיים כחולים אבל מה עם השאר,



ואני לא שומע כבר ממך יותר כלום,  
אומר לעצמי, הרבה זמן עבר,  
חדשות לא טובות, גם על פני היקום,  
ואיש עם מקל אומר: "תסתכל",  
זה מה שנשאר.

ואני לא רוצה כבר מאף אחד כלום,  
אולי צפוי פה שינוי, אומר הספר,  
ואני קם ומדליק את מכשיר הטמטום,  
רואה ערוץ של סרטים, ערוץ של סוטים,  
זה מה שנשאר.

זה מה שנשאר,  
רק כמה רגעים,  
הרבה בדימיון, מעט בחיים,  
זה מה שנשאר,  
אני מדליק את האור,  
אומר לעצמי, מחר זה מחר,  
מחר היא תחזור,  
זה מה שנשאר.

# נבראתי לך

התבוננות פנימית,  
ומה שהאמנתי.  
כך יצאתי אל הדרך,  
כשהגעתי באתי  
נעמדתי בדלת, מה ידעתי לא ידעתי;  
התפשטתי וזזתי כמו מטורף בחדר.  
אלוהים אמרת, שבוע תשאר פה,  
גם אני הרגשתי כך,  
כי אני נבראתי לך.

אנשים שלא עמדו  
בקצב החיים הזה,  
השתגעו, התאבדו,  
או הלכו לעזאזל.  
בחשכה בבית החם,  
זה קורה.



כתב ידך הלא מוכר לי,  
וקולך המהפנט.  
צלצולך הטלפוני  
שכנע אותי לצאת,  
מהבית החם לרחוב הקשה  
אל העולם.

התפתלתי כשקראת לי,  
כי אסור היה לי אז,  
לפרש את סימניך כאותות של אהבה.  
כבר שכחתי מתי עפתי,  
ומתי את כל חושי  
איבדתי כך.

האם שמת לב אני ביקשתי,  
רק דברים שאין  
מקומות אבודים  
סימנים של אש.  
חיי בתל אביב, הסדרים רומנטיים,

# ארץ חדשה

גשם כבר יורד וזה חורף  
פעם זה הכל היה ורוד,  
שב ילד, שב למה להתרפק  
משהו חורק בזיכרון.  
מביט מבעד לשלטים,  
עיניים יש כדי להסתכל.  
תגיד שואל אותי האם,  
האם יתנו לנו בכלל  
להיכנס.  
חברים למן מסע כזה  
בחורף כבר חסר לי,  
אבי ישן, זקן ומסתגר.  
איתו הלכתי דרך העיניים  
שכבר אין לי  
עכשיו ילדי שלי איתי הולך.  
מביט מבעד לזגוגית,  
יש לנו ארץ - למה עוד  
אחת?  
בחוץ שקיעה של יום שני,  
בפנים אני והוא כמו איש  
אחד.

יש לי אישה, זאת אמא  
שלך...

- שתי כבשים עולות על אם הדרך  
לא נדרוס אותן, אנחנו לא דורסים.  
שב ילד, שב.  
אני אומר לך שב.  
חלב בשפע זה לא אומר ניסים,  
הוא שולף מצלמה של כיס,  
הוא חושב שגן העדן מדויק  
הוא מכחיש שקר לו שמפחיד  
ומצלם כדי שנזכור מה שהיה.  
קראתי בעיתון על אחת בת מאה,  
שכל חייה עשתה מעשים טובים.  
שב ילד, שב.  
אני אומר לך שב.  
לא כל האנשים נולדו רעים.  
מזמן, היא מתה די מזמן  
אביך הוא ימות גם יום אחד.  
לא, גן העדן לא קיים,  
אולי קיימת ארץ חדשה.  
יש לי אישה, זאת אמא שלך...

- גשם כבר יורד וזה חורף  
תל אביב חסומה וגם חיפה.  
שב ילד שב,  
אני אומר לך שב  
ושנינו נוסעים בדרכי עפר.  
מביט מבעד לזגוגית,  
יש לנו ארץ למה עוד אחת,  
בחוץ שקיעה של יום שני,  
וערבים מתפללים כי איזה חג.  
חבר למן מסע כזה בחורף מסתכל  
בי.  
רגליו קצרות אבל ראשו חכם  
שנינו במנוסה, הכל פה זז, אומר  
לי  
אתה גם אבא, אתה גם בן אדם.  
מביט מבעד לזגוגית,  
עיניים יש לו רגישות, כן כן.  
מוזר איך האויב הזר  
נראה לו אנושי וגם פוחד.  
יש לי אישה, זאת אמא שלך  
ניסע, ניסע, אולי נגיע עד מחר,  
אם לא נאט, לא נביט, לא נשים לב  
לפרטים,  
לא נגיע לארץ חדשה  
לא נגיע, נגיע, נגיע לארץ חדשה.

# שיר לאהבה

יחד לב אל לב  
נפתח ונראה ת'אור שבשמיים  
יחד לב אל לב  
נפתח בתקווה לאהבה

איך שהלב נפתח  
חובק את העולם  
ובקריאה גדולה  
לשיר לאהבה

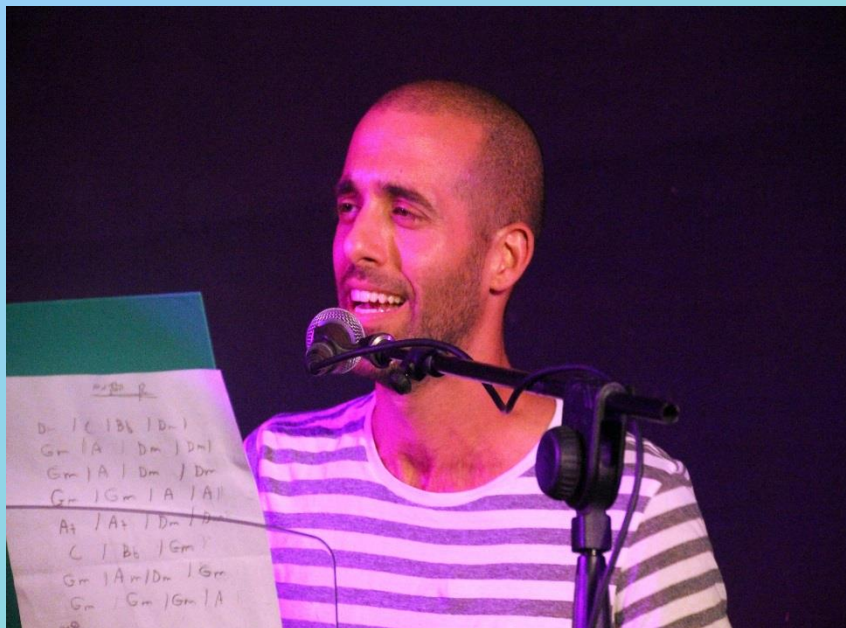
ורק אם נאמין  
ובלי שום דאווין  
בדרך העולה  
זה שיר לאהבה  
יחד לב אל לב...

אימרו הכל אפשר  
זה לא מאוחר  
השחר כבר עלה  
זמן לאהבה



# סלאם

עוד יבוא שלום עלינו  
עוד יבוא שלום עלינו  
ועל כולם  
סאלאם עלינו ועל כל  
העולם  
סאלאם, סאלאם





# ואיך שלא

שקט עכשיו...

וכל אחד עסוק בענייניו  
אל הרופא הכי טוב במדינה  
בכדי לחשוף עד הסוף  
אך התמונה לא משתנה

מילים מילים ואת משמעותן  
יבוא לו גל לשטוף אותן  
אבל אני כרוך אחריה  
מחכה לי בלילות  
ללכת שבי אחריה  
לשמוע את הציפורים שרות.

ואיך שלא אפנה לראות  
תמיד איתה ארצה להיות...

ואיך שלא אפנה לראות  
תמיד איתה ארצה להיות  
שומרת לי היא אמונים  
לא מתרוצצת בגנים  
וגם אני בין הבריות  
לא מתפתה לאחרות  
גלים עולים, חולות נעים  
אוושת הרוח בעלים.

ובלילות ובלילות  
עולות עולות בי  
מנגינות  
וזרם דק קולח  
ותפילותי לרוח  
נענות.



# אצלך בעולם

כל הלילה היינו תחת  
כישוף  
כל הלילה גילינו סודות  
של הגוף

תני לי יד תני לי מקום  
תני לי יד תני לי מקום  
אצלך בעולם  
תני לי יד תני לי מקום  
תני לי יד תני לי מקום  
אצלך בעולם

השדים של הלילה  
יוצאים כבר לרקוד  
הם נוגעים בי נוגעים בך  
נוגעים עוד ועוד  
תני לי יד תני לי מקום...

זה אני מנגן לך מנגן לך  
ניגון  
זה אני שלוקח אותך  
לטיול  
תני לי יד תני לי מקום...



# ניצוצות

לחן: [ברי סחרוף](#) ורמי פורטיס

הפחד מטפטף כמו רעל ונספג כמו נשיקה  
אני זה המלכודת שבוי בלא תקווה  
רוצה לפתוח דלת, נסגר ולא יוצא  
מנסה לברוח ותמיד, תמיד חוזר.

זה כמו לרקוד עם שד שמחבק ולא עוזב  
כן הוא תמיד רעב. אני הולך ומתרחק  
ניצוצות של הבנה, שוב חולפים כמו סרט נע  
כמו רוח סערה הם מקלפים עוד חלקים  
מהקליפה

כן, אנחנו שניים, האויב שהוא חבר  
אני זה התחפושת ובפנים אדם אחר  
צועק אל הירח, בוכה ומקלל  
מסתובב כמו כלב, מוכה ומילל

זה כמו מכת חשמל, וזה זורם  
ומעוות  
את חוש הזמן לאן? אני הולך  
ומסתבך  
ניצוצות של הבנה, שוב חולפים כמו  
סרט נע  
כמו רוח סערה הם מקלפים עוד  
חלקים מהקליפה

# מוסיקה

שיר יפה, חלום צועני  
מפוחית הפה  
גיטרה באופק, קולה רפה  
בכי סקסופון מדבר אלי,  
ימי האתמול יחזרו אולי.

נגנו לי בעצב הכינורות  
תקעו בחליל ובחצוצרות,  
הכו בתופים, צאו במחולות  
הרעידי תזמורת הלבבות.

מעלה, מעלה, מעלה...



מוסיקה, ללב היא חודרת  
ומדליקה את כל הנשמות  
וגם מדביקה בקצב רוגע  
את כל הגוף  
ואז מתחשק באויר לעוף.

נגן לי ברוך מנגינה יפה  
נוגה הוא הצליל של האהבה  
בוכה שם בלילה סנט לואי בלוז,  
שירים שהיו אז, תמיד יהיו.

מעלה, מעלה, מעלה  
עם כל השירים והמנגינות  
מעלה, מעלה, מעלה  
שירו עוד ועוד...  
מעלה, מעלה, מעלה  
כל הצלילים מנגנים אותך  
שיר מהלב, שיר יפה כמוך,  
מעלה, מעלה, מעלה.

# לגור איתו

אני מחייכת, פניו אטומות  
מה להגיד, מה צריך לעשות  
אינני יודעת את כל השיטות  
לגור איתו



השמש זורחת היום בחמש  
אני מתחילה אז להתלבש  
משהו בתוכי מתרגש  
לגור איתו

עד שהופעת הייתי קצת עצובה...

כאן המטבח ושם הסלון  
אני מסדרת הכל בארון  
הנה בגדיו וכאן מיטתי  
לגור איתו

יש לי חולצת טריקו ירוקה  
שעל הגוף היא טיפה הדוקה  
למה אני פתאום מסמיקה  
לגור איתו

שתי ציפורים בתוך כלוב של זהב  
בלילה כמעט וראיתי כוכב  
אינני חולמת כמה זה טוב  
לגור איתו

עד שהופעת הייתי קצת עצובה  
עד שהגעת חיפשתי עוד אהבה  
לא האמנתי שכך אפשר לאהוב  
ופתאום נדלקתי - או, כמה זה טוב!

נוסעים ברחוב בין המון אנשים  
אני מרגישה קצת זרה וטפשית  
הם בטח יודעים שאני לא אשתו  
לגור איתו

# שיר הפריחה

פנים שלא עושות חשבון,  
וג'ינס בסטייל שכתוב בעיתון.  
סלסול נצחי בשיערות,  
ופוסטרים במקום קירות.  
רוצה לאהוב כמו בסרטים,  
חתיך שיבוא באנגלית וצבעים.  
COME ON BABY המטוס מחכה,  
ועוד חלום שלי ממריא לו ובוכה.

כי בא לי לרקוד...  
פעם כשיהיה לי זמן להיות גדולה,  
פעם תיגמר המסיבה.  
כי בסוף כל פריחה מסתתר שיכון קטן  
בעל לדוגמה ואלף כיווני עשן.

אין לי ראש למילים ארוכות  
ואתה מן מילה ארוכה שכזאת.  
צ'או ידידי וד"ש לחייר,  
בתקוה שתבין את הפרחה.  
השמש של פראג' קורעת את הים,  
ואני מפליגה בתוך הכפכפים.  
לאן שיקחו האורות אני שם,  
עם הלקה, הליפסטיק ושאר דאווי'ן.

כי בא לי לרקוד, ובא לי שטויות  
בא לי לצחוק ולא בא לי עליך  
בא לי בימים ובא לי בלילות  
בא לי לצעוק: "אני פריחה"



# אני חוזר הביתה

בגלל השיוך דירות?

אני חוזר הביתה  
אני וחוזר אלייך,  
אני חוזר הביתה  
ולשמש בעינייך.  
אני חוזר הביתה,  
אני והגיטרה,  
אני חוזר הביתה  
והדרך שרה.

אני יושב בין ארץ ושמיים  
פותר תשבץ, מיישר הרגלים,  
"נא להדק חגורות  
ולתוך מאפרות  
לזרוק סיגריות בוערות."  
עכשיו נותרו ודאי דקה או שתיים  
הנה הלחץ הזה באוזניים  
ליבי דוהר וממהר  
איני יכול להתגבר -  
עוצם עיניים.  
באדמה המטוס כבר נוגע,  
פתאום אני כל כך מתגעגע -  
אני למטה -  
הנה באתי הביתה.

אני חוזר הביתה...



אני חוזר הביתה,  
אני והגיטרה,  
אני חוזר הביתה  
והדרך שרה.

בתוך מטוס בין ארץ ושמיים  
קורא עיתון, הזמן עובר בינתיים,  
ודיילות שמטיילות  
ושואלות בשני קולות  
מה בא לי - מיץ או יין.  
אני יושב בין עננים ומים  
ולשעה קלה עוצם עיניים  
ומתאר ומשחזר  
ומנסה להיזכר  
באנשים בבית.  
לא, לא יכול יותר, אני משתגע,  
פתאום אני כל כך מתגעגע  
רמקול מודיע - עוד מעט ונגיע.

# זינגרלה



זינגרלה מה ניתן לה  
אהבה קטנה שאין לה  
בלי תוים עוד ננגן לה  
זינגרלה זינגרלה

זינגרלה זינגרלה  
את הדרך מי יראה לה  
הגיטרה לך פורטת  
אוהבים אותך רוקדת  
זינגרלה זינגרלה

זינגרלה מה ניתן לה...

זינגרלה זינגרלה  
היא רוקדת הוא קורא לה  
איזה פלא את כובשת  
בלי מילים ומרגשת  
זינגרלה זינגרלה

זינגרלה זינגרלה  
את הדרך מי יראה לה?  
הגיטרה לך פורטת  
אוהבים אותך רוקדת  
זינגרלה זינגרלה



# השיר שיביא לך אהבה

- זה מאז וזה עכשיו  
את יודעת מה חסר  
ותגלי איך  
להביא את זה עכשיו  
בשבילך  
בשבילך

את רוצה לשיר את השיר  
שיביא לך אהבה  
להילחם במה שמפחיד אותך  
תהיי חזקה  
לבטא את השמחה שבך נדחקה  
כאילו אין איזה דבר שאת רוצה  
את רוצה לשיר את השיר...



- לא תפסיקי לקוות  
איך תצליחי לשנות  
את עצמך, לכסות בקולות אחרים  
כאילו אין איזה דבר  
שאת רוצה

את יודעת זה מזמן  
כשהיית ילדה  
שיחקת אחת  
שלא צריכה ולא אכפת לה  
מאף אחד  
מאף אחד

את רוצה לשיר את השיר  
שיביא לך אהבה  
להילחם במה שמפחיד אותך  
תהיי חזקה  
לבטא את השמחה שבך שנדחקה

# השיר שיביא לך אהבה

- זה מאז וזה עכשיו  
את יודעת מה חסר  
ותגלי איך  
להביא את זה עכשיו  
בשבילך  
בשבילך

את רוצה לשיר את השיר  
שיביא לך אהבה  
להילחם במה שמפחיד אותך  
תהיי חזקה  
לבטא את השמחה שבך נדחקה  
כאילו אין איזה דבר שאת רוצה  
את רוצה לשיר את השיר...



# מילים יפות מאלה

- זה לא אומר שכך ואין אחרת  
זו רק סופה ביום חולף  
ואז תראה איך כשתזרח  
השמש  
אשוב אליך מן הגשם השוטף.
- גם אם קשה לי להגיד מילים  
יפות מאלה  
גם אם לא מצאתי דרך להגיד  
שלך  
תדע עכשיו שרק אותך אני  
אוהבת  
תדע בלב אני תמיד איתך  
תדע אני תמיד, תמיד איתך

- זה לא אומר שאני לא אף פעם  
זה רק עכשיו, אז תחכה  
ואז אבוא כשיעבור הזעם  
ואז אחזור - כשיתבהר.
- זה לא אומר שאני לא חושבת  
עליך בכל יום, כל שעה  
עדיין אין שלווה ואין את השקט  
כי בכל מקום עולה מולי דמותך.
- גם אם קשה לי להגיד מילים  
יפות מאלה  
גם אם לא מצאתי דרך להגיד  
שלך  
תדע עכשיו שרק אותך אני  
אוהבת  
תדע בלב אני תמיד איתך  
תדע אני תמיד, תמיד איתך



# עברנו את פרעה

מס הכנסה, הם עיקלו לי מגבר,  
מס ערך מוסף, הם עיקלו לי משדר,  
חברת החשמל עיקלו לי מצבר,  
מינהל המים סתמו לי באר -  
ראיתי שאני מתדרדר למשבר, התחלתי הוזה...  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה.

טעות במחשב עלתה לי מיליון,  
כספומט בלע לי יתרת חשבון,  
מזכירה אלקטרונית דחתה לי ראיון,  
שופט אוטומטי שלל לי רשיון  
לעורך דין מכני שילשלתי אסימון בחריץ הפה...  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה.  
למדתי מקצוע מועיל ונחוץ  
כדי שלא אהיה דחוק ולחוץ  
התמדתי בו, הייתי חרוץ  
ברם כשלון המערכת גם כן היה חרוץ (מאוד)  
מצאתי את עצמי עם המקצוע בחוץ הולך ורזה...  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה.

לפעמים אני חוטף את זה באוטובוס צפוף  
או ביציאה ממגרש עת אני דרוך ודחוף,  
לפעמים ברחוב מרוב חיכוך ושפשוף,  
מרוב ביקוש לאיזה אושר חטוף,  
בגב, בצלעות, לפעמים בפרצוף, המרפק הזה...  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה.

הסתובבתי קצת זמן ללא מטרה,  
ללא הגדרה וללא פשרה,  
איבדתי גובה וקצת הכרה,  
חשבתי אולי בכל זאת הגדרה,  
שתתן תשובה חד משמעית וברורה - נקרעתי על  
זה..  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה.

ועכשיו אני תקוע בזמן החדיש,  
ולמען האמת אני די אדיש.  
המצב אומנם ביש אך איני מרגיש,  
אין לי לב לכל החומר שהמרקע מגיש.  
ושלטון העם שוב יורד אל הכביש - ואני מתבזה...  
אבל עברנו את פרעה, נעבור גם את זה .

# בצהרי היום

מילים: [מאיר אריאל](#)

לחן: [דיויד ברוזה](#)

ירדנו לירוחם לשתות פחית של  
צהריים

במרכז המסחרי המאובק  
התענוג מתחיל בהליכה איטית  
שקולה ומדודה  
כמו טורבו מאופק

השרירים החבוטים מהנסיעה  
הארוכה

משתחררים בתענוג בכל הגוף  
משתרגים ומתמתחים ונעשים  
קשוחים ברוח  
שמצליף אבק וחול על הפרצוף

וכל העניין  
הוא לשתות משהו קר  
בלב מדבר

העיירה עושה את עצמה

מתנמנמת

אותנו זה אפילו לא מצחיק

חוצים ברחבה בכמו חגיגות

סמויה

עוזבים לשמש שתעיק

צרור נקישות טמבור עוצר

אותנו כאחד

נימה וחצי מהצל

עומדים בשמש לא ניד, לא

זיע, מחכים

נימה וחצי מהצל

וכל העניין....

נימה וחצי מהצל, אנחנו  
סובבים  
ונעים באטיות מיריבית  
חוצים שקולים את הרחבה  
של המרכז המסחרי  
המאובק  
ונכנסים אל המכונית

עודנו עומדים לא זיע, לא ניד  
נימה וחצי מהצל  
כשאיזו מקומית פתאום נועצת אף  
בשמש  
ופה שבאוזנינו ממלל

תראו תראו את ה"גארי קופרים"  
האלה  
"קלינט איסטוודים" דמי קולו,  
"יענו" בזים לשרב  
הגיע הזמן שכבר תוציאו את  
הלשון הארוכה שלכם  
מתרבות המערב

וכל העניין....

אחר הצהריים נגביים, מה  
עכשיו? לאן נוסעים?  
מכחכים בגרון  
אולי נספיק עוד להרוג תורכי  
קטן של ערב  
במצפה רמון!

וכל העניין....

# What's going on

Twenty-five years and my life is still  
Trying to get up that great big hill of hope For a destination  
And I realized quickly when I knew I should  
That the world was made up of this brotherhood of man  
For whatever that means  
And so I cry sometimes When I'm lying in bed  
Just to get it all out What's in my head  
And I am feeling a little peculiar  
And so I wake in the morning And I step outside  
And I take a deep breath and I get real high  
And I scream at the top of my lungs  
What's going on?  
And I say, hey hey hey hey  
I said hey, what's going on



Here's a little song I wrote  
You might want to sing it note for note  
Don't worry be happy  
In every life we have some trouble  
When you worry you make it double  
Don't worry, be happy

and I try, oh my god do I try  
I try all the time, in this institution  
And I pray, oh my god do I pray  
I pray every single day For a revolution  
And so I cry sometimes  
When I'm lying in bed Just to get it all out  
What's in my head  
And I am feeling a little peculiar  
And so I wake in the morning  
And I step outside  
And I take a deep breath and I get real high  
And I scream at the top of my lungs  
What's going on?

# עוד לא אהבתי די

באלה הידיים עוד לא בניתי כפר  
עוד לא מצאתי מים באמצע המדבר  
עוד לא ציירתי פרח, עוד לא גיליתי איך  
תוביל אותי הדרך ולאן אני הולך

אי-

עוד לא אהבתי די  
הרוח והשמש על פני

אי-

עוד לא אמרתי די  
ואם לא, אם לא עכשיו אימתי

עוד לא שתלתי דשא, עוד לא הקמתי עיר  
עוד לא נטעתי כרם על כל גבעות הגיר  
עוד לא הכל עשיתי ממש במו ידי  
עוד לא הכל ניסיתי, עוד לא אהבתי די

# הספסל ההוא מול האגם

סתם המשכתי לשרוק  
מציץ התחלתי לבדוק  
את שלחת לי מבט כן מבט  
וידעתי שאני ואת

ומאז מאושרים  
את אני וההורים שלי שלך  
את עכשיו קרובה אלי ורק אלי יותר מדי  
לא ידעתי מה לעשות

יום בהיר חודש שבט  
התקרבותי לאט  
וראיתי אותך על ספסל  
התיישבתי וראשי אל על  
מן השביל התקרב  
איש אחד התיישב  
והסתיר לי אותך האדם  
בספסל ההוא מול האגם

ציפורים שרות בסתיו  
ואני בכך מאוהב זה לא אני  
את ישבת קרוב אליו  
ולא אלי יותר מדי  
לא ידעתי מה לעשות



# אהובתי

זה לא מה שזה נראה...

לא, לא אל תדאגי  
מחכה, איפה שתהיי  
את, לקחת את נשמת  
את תמיד, תמיד תהיי איתי.

אהובתי, חיפשתי כבר בכל הירידים  
אהובתי, שאלתי כבר את כל הנוודים  
שעוברים ורואים דרך כל הנשמות  
שבאות והולכות  
וכשהן חוזרות הן תמיד בוכות  
לא, לא אל תדאגי...

אהובתי, חיפשתי כבר בכל הירידים  
אהובתי, שאלתי כבר את כל הנוודים  
שעוברים ורואים דרך כל הנשמות  
זה קשה, הם אומרים, לכולם פנים דומות

עבר עוד חורף  
מי יודע את אולי שונה  
מתעייף  
מאבד כבר את האמונה  
אנשים מצביעים - הוא לבד היא נעלמה  
ואני כמו שוטה שוב קורא בשמה, שוב  
קורא בשמה



# אין מקום אחר

תפוס ככל יכלתך 😊

כן הזמן הזה אבוד אבל לא בשבילי  
הוא תלוי על עמוד ולא בגללי  
אין מקום אחר אין אחר

במקום שאני גר ישנה אישה  
מה אתה מחפש אלי לחשה  
אין מקום אחר אין אחר

נכון שהימים כל כך קצרים  
ושיר שאני אוהב כבר לא משדרים  
אין מקום אחר אין אחר

כן הזמן הזה אבוד...

16/05/2015

# כשאת בוכה את לא יפה

לילה - הנה הוא כבר בא  
די לך - אין לך שום סיבה  
שקט - לחם עם ריבה  
למה - למה את בוכה?

כשאת בוכה...

בוקר - לחי יבשה  
שמש - כמו ביצה קשה  
רוח - למה את צריכה  
למה - למה את בוכה?

כשאת בוכה את לא יפה  
את לא יפה  
די לך, הו די לך  
ילדה.



(את יפה גם כשאת בוכה)

# לראות אותה היום

בוקר סתיו אחד לבד על המיטה,  
עיניים בנקודה למעלה בתקרה,  
חשבתי לתומי, הכל נורא סתמי,  
כמה עוד אפשר לחשוב על דבר  
שטרם קרה.

השעון נראה כמו...

בוקר יום אחד ישבתי לי לבד,  
היא לא הופיעה כאן, היא לא נתנה לי יד,  
ניתקתי את עצמי, הכל כה דמיוני,  
היא לא תבוא יותר וכדאי לוותר  
הקפה התקרר

השעון נראה כמו...

שתי טיפות שקופות זולגות על החלון  
מעבר לרחוב הוסט פתאום וילון,  
בדלים מעושנים, עשן באישונים,  
בחדר מתפורר קפה התקרר  
מבוקר אחר.

השעון נראה כמו שרודף אחרי עצמו  
במן דיוק מרגיז,  
מתנועע סביב ממקום למקום.  
לראות אותה היום,  
לראות אותה היום.



# פרצופה של המדינה

בלהט נואם לקהל מתרגש  
אדמה גואלים במגל וחרמש  
הצביעו נכון ואני מבקש..

תנו לי כח  
תנו לצרוח  
מה שבא לי  
כי היתה לי  
ארץ זבת חלב  
נגנו עכשיו...

ואני לא מבין מה השתנה?  
אם אני האידיוט היחיד במדינה,  
שחרד למחר וחולם עלי זית  
ורוצה להרגיש שכאן זה הבית?

מלטף את פנייך משקיף לחלון  
ואת מחייכת מתוך החלום  
אוהב שאת ככה ולא משתנה  
החיוך שלך הוא  
פרצופה של המדינה...

מסדרונות השררה וקומות בירוקרטיה.  
תקציבים לישיבות על חשבון האינפלציה  
הוא קיצץ בדקה שלושה מפעלים  
וארבע מאות איש הפכו מובטלים.

מדרימים במכונית - וילונות כחלחלים  
הוא קופץ לביקור, הורים שכולים  
הוא שכח שהטיף בעד מלחמה  
הפרצוף שלו הוא  
פרצופה של המדינה.

הוא חשוב מקורב הוא יהיה ויהי מה.  
זה הוא שיחליט אם תהיה מלחמה.  
זה הוא שיקבע את חינוך ילדיך  
הוא יקבע נהלים אתה תצא מכליך.

בלהט נואם לקהל מתרגש  
אדמה גואלים במגל וחרמש  
הצביעו נכון ואני מבקש..

הוא יצא בבוקרו של יום קיץ מתיש  
נשק לאישה, חצה את הכביש,  
מכונית מטופחת נהג מיומן  
שועטים לבירה - יום חדש לעסקן הקטן.

מחייג בנסיעה - ענייני מפלגה  
ודואג לחלקו בפרוסת העוגה.  
השיחה קולחת, הובטחו לו דברים  
כבר שנים שהוא לא מייצג בוחרים.

מסמכים לעיון תקציבים לפיתוח  
ועשן הסיגר לחלון הפתוח  
הוא אומר לחבר מפלגה "רגע גדליה  
אולי תהיה השגריר באוסטרליה".

הוא משקיף אל הנוף למדינה שאהב  
אז מה אם בדרך שיקר וגנב,  
פניו משתקפים בחלון בפונה  
הפרצוף שלו הוא  
פרצופה של המדינה...





# תנו לי רוקנ'רול

- לפני שהכרתיה הייתי כל יכול, בעיר אז הסתובבתי גאה כמו תרנגול, כבשתי לב הנערות - הלכתי על גדול ובלילות רקדתי לצליל הרוקנ'רול.

תנו לי, תנו לי רוקנ'רול,

תנו לי, תנו לי רוקנ'רול -

לא רוצה עוד דיסקו, אני כבר לא יכול -

תנו לי, תנו לי רוקנ'רול,

היתה זו חבצלת ששינתה אצלי הכל, אמרה לי אין גיטרות - נגמר הרוקנרול, היא אותי הכריחה מהרוק להתנתק, אותי משכה באוזן לרחבת הדיסקוטק.

תנו לי...

אני אוהב גם קלאסי וגם קצת חיפושיות, אבל בגלל הדיסקו - אני לא יכול לחיות, הושבת אותי בחדר אתמול עד מאוחר, לשמוע "אינדונזי" של אנשי הכפר.

תנו לי...



# נהדרת

מילים: יוסי ברוש ואלכס טופל

לחן: אלכס טופל וגבי צייגר

תני לי לראות אותך מתפשטת מולי  
תני להרגיש את הרגע שבו תהיי  
שלי  
בואי כי קר עכשיו כשאת לא איתי  
מול המוכר הרגוע את זעזוע  
תני לי לראות רק אותך, רק אותך,  
רק אותך

בין מילים אחדות ללא חששות  
הניחי ידך הקטנה  
ובואי אלי מחכה עד בלי די  
כותב לך שירי אהבה

אווו, אווו נהדרת אלי  
אווו, אווו נהדרת מדי  
תני לי לראות אותך...

מהרגע שבו פרצה לליבו  
הניחה טירוף על עיניו  
וכך לא שקט הוא החל משוטט  
מלמל מילים של זהב  
אווו, אווו נהדרת עכשיו  
אווו, אווו נהדרת עכשיו

וכך מכושף הניח שפתיו  
ובא אליו טעם גופה  
ואז הוא ידע שלנצח איתה  
עזב כל דבר מלבדה

אווו, אווו נהדרת עלי  
אווו, אווו נהדרת עלי

# ארץ טרופית יפה

- יש לי ארץ טרופית יפה, שהשמש ליטפה, יש לי ים לעולם, כל רגע. בכל שנה יש קרנבל, יש גיטרה די טובה ואהבה ששמה, אם לא שמעת, תרזה.



אולי בעצם  
אני בכלל רק הלך מסכן,  
אבל אצלי בבית  
אני ה"בוס", אני החוק,  
אני המלך - כן, כן,  
והחולצה שלי היא דגל  
אהבה וקרנבל וכדורגל.

# עניין של זמן



הכל יהיה בסיידר, זה רק עניין של זמן...

- קח אותו לאט את הזמן העולם עוד יחכה בחוץ קח עוד שאיפה מן הזמן שתי דקות לפני ההתפכחות.

להתמכר ללב המתפרע  
לדמיון המתפקע  
ולאושר הנוגע  
בעומק הכאב.

אתה עוד תגלה את העולם  
אם תרצה או לא תרצה  
יש עוד זמן להשתנות  
מן הקצה אל הקצה.

אם האהבה כאבה לך אתמול  
אולי מחר היא לא תכאב  
אם עוד הדמעות זולגות בלי קול  
בסופן אולי חיוך רחב.

להתמכר ללב המתפרע...

# מסע ומתן

הבוקר מתגלה  
ואיך בגוף את מתרחקת  
וכמה שבפנים כואב  
ומה רוצה זה רק ללכת  
וזה הזמן שלא מרפה  
וזו האש אשר דועכת  
וזה הזמן שמרפא  
בין אם נשאר בין אם ללכת

כי לפעמים במסע ומתן...

הפרטה... כן? לא?  
שיוך דירות... כן? לא?  
איחוד ענפי השדה... כן? לא?  
דודי שמש... כן? לא?  
מוני חשמל... כן? לא?  
בנייה בתוך "המחנה"... כן? לא?  
שימוש במלגזה של המתכת "לפרטיות"... כן? לא?  
בית כנסת... כן? לא? מה שבטוח...אולי.

שותה עוד כוס קפה  
ואל מולי כך את יושבת  
ואיך זה מבפנים עולה  
מוכרח לדעת מה את חושבת  
ואיך זה בלילות הרבה  
נופלים לריק שמן הפחד  
ואיך זה כל כך מפתה  
לשים ת'קץ אל מה שיחד

כי לפעמים במסע ומתן

מורידים אותנו נמוך  
וזה קורה ביני ובינה  
והנשמה קוראת רק לצאת ולעוף  
כשבינינו משהו נקרע

# נאמר כבר הכל

מילים ולחן: ארקדי דוכין



נאמר כבר הכל  
אין לי מה להוסיף לזה  
פשוט לא יכול  
הלילות ארוכים והפחד  
לא תדעי לעולם  
איך בכיתי כמו ילד  
לא תרגישי דבר  
תשכחי את הדרך  
לכאן



כי הזמן הולך ותם  
לא נושם ולא נרדם  
לא חולם ולא הוזה  
רק שר...

תודה רבה לכם קהל יקר...הייתם  
מעולים,היה כייף גדול,  
סעו בזהירות!



הכי חשוב!!!  
תודה לכם...קהל האליפות שלנו...אתם  
מס' 1



טלי מגדיש  
אלעד בן אריה

הגברה ותאורה  
תומר בן אריה  
יוני

תודה  
לרבקה ברק

נעמי אלמן

עידו אלמן



שאול אלמן



איתי הראל



אבנר דביר

# אמרו לו

- אמרו לו שיתרכז בלימודים  
כי זה החשוב  
אמרו לו שמבנות וריקודים  
יהיה סוף עצוב  
אמרו לו שיהיה כבר מעשי  
רמזו לו שיתגבר  
אז הוא לא למד שום לקח  
אין לו שכל גם להצטער

גם כשהלך לכדורגל  
הוא לא חיפש לו רק ניצחון  
ובהתלהבות של עגל  
ויתר על שקט וביטחון  
ועד היום הוא עם הדגל  
ועם הצבע הלא נכון

אמרו לו שהחולצה האדומה  
זאת לא מציאה  
אמרו לו שהוא נכנס פה לצרה  
ואין יציאה  
אמרו לו שיהיה כבר מעשי  
רמזו לו שיתבגר  
אז הוא לא למד שום לקח  
ואין לו שכל גם להצטער

- זהו סיפור עצוב על ילד  
אחר כך נער  
היום כבר איש  
הוא לא שמע קולם של אלה  
שהזהירו הוא נשאר אדיש  
הוא לא שמע מה שאמרו לו  
לכן היום הוא בעסק ביש

אמרו לו שהחיים זה לא משחק  
וקונצים פה אין  
אמרו לו שהוא מוכרח להיות חזק  
כי אוי לו למסכן  
אמרו לו שיהיה כבר מעשי  
רמזו לו שיתבגר  
אז הוא לא למד שום לקח  
ואין לו שכל גם להצטער

עוד שהיה כולו רק ילד  
בבית הספר העממי  
עוד כשתלה בשמי התכלת  
מבט עצוב קצת וחולמני  
כבר אז עינו הייתה פוזלת  
אל חבצלת האדמונית

# שוטה הכפר

- אם רק היה לי  
חשבון פתוח  
כרטיס אשראי לכל דבר  
הייתי בטח  
שותה כפליים  
שורף לילות ליד הבר.

הייתה לי דלת  
לכל מפתח  
הייתי גר מחוץ לכפר  
שותה קצת ערק  
מושך נרגילה  
מדליק סיגר - הייתי שר.

אם היה לי  
כל מה שאין לי  
הייתי כבר עוזב מחר  
אבל בינתיים  
אני תקוע  
שוטף כלים - שוטה הכפר.

# שיר השיירה

- ומכל הגלויות  
ועם כל הבעיות  
עם נוצר וארץ קמה  
ושפה אשר נרדמה  
שוב התחילה מתעוררת  
ומדברת ומדברת  
מסביב יהום הסער  
רב הקושי והצער  
אבל יש על מה לשמוח  
יש עוד אומץ, יש עוד כח.

איך ישראל צומחת מסביבנו  
היא חזקה יותר מכל חסרונותינו  
וגם הנגב עוד יהיה פורח  
ועוד נדאג שהזקן יהיה שמח.  
וגם הנגב עוד יהיה פורח  
ועוד נדאג שהזקן יהיה שמח.

ומכל הגלויות  
ועם כל הבעיות  
מסביב יהום הסער  
רב הקושי והצער  
אבל יש על מה לשמח  
יש עוד אומץ, יש עוד כח.  
ונמשכת שירה  
מן המאה שעברה  
רחוקים כבר היוצאים  
אכרים וחלוצים  
שעמלו עבדו בפרך  
בלי לראות את סוף הדרך  
ועכשיו עוברים אנחנו  
לא שקטנו ולא נחנו  
לא ימשיכו בלעדינו  
זוהי הרפתקת חיינו.

- בלשונות רבות מספור דיברנו  
וזוה את זה כמעט בכלל שלא הכרנו  
ומקומות רבים מאוד עזבנו  
ורק מקום אחד רצינו ואהבנו  
ומקומות רבים מאוד עזבנו  
ואל הארץ, אל הארץ באנו.

ונמשכת שיירה  
מן המאה שעברה  
רחוקים כבר היוצאים  
איכרים וחלוצים  
שעמלו עבדו בפרך  
בלי לראות את סוף הדרך  
ועכשיו עוברים אנחנו  
לא שקטנו ולא נחנו  
לא ימשיכו בלעדינו  
זוהי הרפתקת חיינו.

מגטאות ומחנות הגחנו  
אל הביצות ואל הישימון הלכנו  
מקצות ערב, מרוסיה ופולניה  
הדלקנו אור גם בדימונה גם בדגניה.  
מקצות ערב, מרוסיה ופולניה  
הדלקנו אור גם בדימונה גם בדגניה.

# פומה פומה

- בפינת רחוב לוינסקי שפונה לשוק  
ראיתי רומני קטן חצי צימוק  
דובר שפה עילגת וכולו קצה חוט  
סיגריה מה נותן לך אתה מבסוט

כי פומה פומה את הסיגריה  
שם רומני חשיש מריחואנה  
כי פומה פומה מסטול הריח  
תודה חבר אני אומר אני לא לוקח

תיקח הרומני דוחף אחת קטנה  
כי למה אתה בא בתחנה הישנה  
זה כאן עולם אחר זה משטרה אין חוק  
רק צינגלה קטן קונה והופ לצחוק

כי פומה פומה...

**צדיק כתמר יפרח,  
כארז בלבנון ישגה.**

# בגלל הרוח



את שיש לי להגיד,  
אני עוד אצרח  
אפילו בירח ישמעו  
מי שיגיד: "לא כך"  
אותו לא אשכח  
יבוא היום אוכיח צדקתי.

אני את והאל שלצידי...

- יהיה מה שיהיה  
אני עוד אשנה  
אני אגשים את חלומי  
נושאי בשורה רעה  
מכות או עוד גזירה  
לא ישנו את מהותי.

אני את והאל שלצידי  
עוד ננצח  
לא בגלל הכח  
רק בגלל הרוח  
הנושבת בגבי.

רק בגלל הרוח  
בתוכי, במוחי, בנשמתי  
רק בגלל הרוח  
בתוכי, בדמי, בנשמתי.

# נכון להיום

יום יום אני הופך מחומר לאבק  
יום ראשון שחור  
יום שני אני זורח  
ויום שלישי כוכב חדש

שבו אשכב על הגב...

יום יום אני ממתין לסוף הטוב  
יום ראשון כמעט  
יום שני את נעלמת  
ויום שלישי אני לבד

ואז אשכב על הגב...

יום יום אני תולש מהלוח דף  
יום ראשון עצוב  
יום שני אני שמח  
ויום שלישי הוא יום חדש

שבו אשכב על הגב  
אתהפך על הבטן  
והמוח רץ  
או... עובד כמו חמור  
במזוזה אני עבד  
והמוח רץ





# התחלה חדשה

- אני ואת טובעים במערבולת סבוכים במעגל סגור בדרך בלי מוצא יותר מדי ביחד רגשות אשמה ופחד אל תבכי, אל תבכי

לכל סיום יש התחלה חדשה  
וכל דרך היא דרך קשה

זה הוא הזמן זה היום זה הרגע...

אין מחיר לחופש לא יקנו אותי חינם  
לא יקחו אותי בכסף אין שום כח  
בעולם

זה הוא הזמן זה היום זה הרגע...

- שנים אני ואת בתוך מלכודת יותר מדי ביחד בתוך אותה ביצה היום אני נוסע לאן אני לא יודע אל תבכי, אל תבכי

לכל סיום יש התחלה חדשה  
ותמיד הפרידה היא קשה

זה הוא הזמן זה היום זה  
הרגע

החופש קורא לי מכל  
הכבישים  
זה הזמן זה היום זה הרגע  
החופש קורא לי לצאת לחיים  
חדשים

# אני אוהב אותך

המרחב הזה מלא באנשים  
שלא רואים דבר מלבד עצמם  
כמו במועדון ריקודים ענק  
נעים לצליל מאוד מיוחד  
שאיש אינו שומע מלבדם  
שאיש אינו שומע מלבדם  
שאיש אינו שומע מלבדם.

אני אוהב אותך בגלל שאני  
אוהב אותי  
אני פותר את בדידותך ואת את  
בדידותי  
אני אוהב אותך ואת אותי  
ואם תראי לי את שלך אני אראה  
לך את שלי

אני אוהב אותך בגלל שאני  
אוהב אותי  
אני פותר את בדידותך ואת את  
בדידותי  
אני אוהב אותך ואת אותי  
ואם תראי לי את שלך אני אראה  
לך את שלי.

אני אוהב אותך בגלל שאני  
אוהב אותי  
וזאת כל האמת אני לא משקר  
אותי  
אני אוהב אותך ואת אותי  
ואם תראי לי את שלך אני אראה  
לך את שלי

# אף פעם לא תדעי

ובלילות  
דלתות פנייך נעולות,  
ובימים - אף פעם לא תדעי.

אף פעם לא תדעי,  
כמה נסעתי בגללך,  
דרכים בכף ידי,  
דרכים בכף ירך.

כל פעם שמטוס או משהו  
נוגע בשחקים,  
אני שומע נסיעה,  
אל תחכי.  
אדם נפרד תמיד ממהו,  
אני זוכר - בכית,  
זה משונה, אך יש בי משהו  
שלא מכיר.

ובלילות, תהיי כתובה על  
חלומות,  
ובימים אף פעם לא תדעי.  
הזמן המהורהר  
תלוי על השעון,  
מחוג לכל דבר  
קוצב את השעות.

כל פעם שאישה או מישהי  
נוגעת את הכביש,  
אני נזכר בך, ומרגיש כמו  
כש...  
היית בי.  
את ישנה ודאי, ומישהו  
נושם אותך עמוק,  
ידי אינן ידי האיש ההוא,  
ידי המקנאות.

• **ובלילות -**

**את לא תראי בחושך...לא!  
ובימים - אף פעם לא תדעי.  
בשקט, כמו גנב,  
על בהונות גופך  
בנדודי שינה,  
בהרהורי החטא.**

**תמיד אני חשוד במשהו,  
שוטר מדבר אלי,  
האם כדאי לומר לו  
שאני לבד?  
ופעם כשהכל יהיה יותר פשוט,  
אפילו המילה,  
אומר לך משהו שלא נראה חשוב,  
אבל נשמע נפלא.**

# היא הולכת בדרכים

והלילה בלי כוכב  
והקסם בידי  
ואורות בעיר זרה  
מלטפים את שעה

יום יבוא אולי תדע  
מה צפון בכף ידה  
מה טומן לה גורלה  
באמתחתו האפלה

היא הולכת בדרכים...

ובבוקר יום ראשון  
מתעוררת לחלום  
ובבוקר יום שישי  
עם זיכרון ילדות אישי

מתחמקת נשמתה  
למגע העלטה  
מתעטפת לתוכה  
היא נסיכה בלי  
ממלכה

היא הולכת בדרכים  
היא הולכת בדרכים  
מעל הים במטוסים  
גדולים

אנה פניה יפנו  
אנה פניה יפנו  
אנה תלכי מרים  
מסתובבת בעולם  
אן תלכי מרים

# כרך 9

שאלתי אתה בעניין  
אמרת לי כן רק לא כאן  
חבר מביא חבר כל לילה  
אל הגן  
רציתי שהוא יגיד  
קיוויתי שהוא יגיד  
בוא איתי אלי הביתה  
לתמיד

רוצה לחיות איתו לנצח...

רציתי שהוא יראה  
רציתי שהוא יראה  
את אהבתו אלי בנשיקה  
אולי היה לי נדמה  
ודאי רק היה לי נדמה  
כשחייך אלי הרגשתי  
זה קרה

רוצה לחיות איתו לנצח  
אז ודאי אשא לבטח אותו  
לבעלי  
נחיה כמו בעל ואישה

# איך הוא שר

מרחוק הוא שומע תפילות, בית הכנסת מלא  
הנרות הדולקים ריח ערב שבת שוב עולה  
איך כולם התגאו בו הילד עם קול הזהב  
והוסף כמו בקרב אבוד, סוגר עליו

ואימו לחשה לתינוק שרעד ובכה  
עוד תראה לכולנו תהיה גאווה מקולך  
חום ידו של אביו כששר והאש בעיניו  
והסוף, כמו בקרב אבוד, סוגר עליו

איך הוא שר, איך הוא שר,  
מה נשאר מהזוהר מכל השירים מה נשאר

הם סגדו לו כמו אל הוא היה סך הכל בן אדם  
הקולות ששמע בשכונה, נמוגים לאיטם  
רק הפחד ההוא, הלבן בעורקיו מתפתל  
הוא חשב שימריא איתו, לא, הוא נופל

איך הוא שר, איך הוא שר,  
הם רקדו מסביבו בטירוף הוא היה מאושר

איך הוא שר, איך הוא שר,  
מה נשאר מהזוהר מכל השירים מה נשאר  
מה נשאר מהזוהר מכל השירים שהוא שר



# תותים

את המיטה חסמת בהרבה  
שקים של חול  
ועל ראשך קסדה מן  
הבונקר שמשמאל  
רצית שנשמתי תהיה צרורה  
לעד  
אבל אצלי במחסנית הם  
מוכנים אחד אחד.  
אור עולה מן המזרח...

הקור שבגנך מול החום שבגני  
הבונקר לשמאלך מול הפגז  
שבידי  
הרימון שלך לא פרי והוא מוכן  
אצלך ביד  
אצלי במחסנית הם מוכנים אחד  
אחד.

אור עולה מן המזרח יום חדש  
הגיע  
שנינו נתגבר על האימה  
תותים תותים בואי נקנה רק  
תותים  
במקום עוד מכונות של מלחמה

# בואו נצעד לחלום

נכבוש את השלום  
ולא את השטחים  
בואו ננסה  
עד שיהיה טוב  
עד שיהיה

לחופש הנצחי  
לילדים שלי  
בואו ננסה  
עד שיהיה טוב  
עד שיהיה

בואו נצעד לחלום  
בלי גזע ולאום  
בואו ננסה  
עד שיהיה טוב  
עד שיהיה

נקבור את הרובים  
ולא את הילדים  
בואו ננסה  
עד שיהיה טוב  
עד שיהיה

# התחנה הישנה

פתאום אני שייך ולפעמים אני  
אחר  
בתוך עולם צפוף וממהר  
בשדרות הנעליים הזולות  
בדוכני פלאפל עם כל התוספות  
שירותים ציבוריים שריחם  
למרחוק  
נהגי מוניות שלא למדו לשתוק  
שיכור ועיוור מסתכלים על  
העולם  
אברכים מרוויחים מצוות חינם  
הייתי יורד בתחנה הישנה...

הירידה הזו לרחוב החם  
היתה בשבילי נתיב לעולם  
של שיכור מוכר מלבי קר  
עם בוטנים וסירופ אדום של  
סוכר  
חגורה בעשר וקלטת מתנה  
מיץ ענבים ועיתון להמתנה  
קולנוע שמקרין סרטים של  
זימה  
וכובע של פרסי עם רקמה  
הייתי יורד בתחנה הישנה  
והיא הייתה לי מדינה אחרת  
מדינה של מציאות בהמתנה  
כשגשם יורד וכשהשמש  
בוערת

# מליארד תועים

לכבוד אדם אחד עייף  
שלא עשה אף פעם כייף  
זה לא חובה לחיות זה  
זכות להיות חיים  
לכבוד מיליארד מיליארד  
תועים

חיכינו לך כל כך אך את לא  
באת  
למה את לא שלי כמו שאני  
שלך לעד

לכבוד מיליארד מיליארד תועים  
שאת דרכם עוד מחפשים  
אם לא מצאתם זה אולי סימן שאין  
לכבוד מיליארד מיליארד תועים

לכבוד אלפי אלפי צמחים  
שאת שירי לא ישמעו  
עד מתי תצופו על פני מים מלוחים  
לכבוד מיליארד מיליארד תועים

חיכינו לך כל כך אך את לא באת  
למה את לא שלי כמו שאני שלך

# חללית

אתמול בצהרים שכבתי במיטה  
צלחת מעופפת במרפסת נחתה.

מתוכה יצא יצור חמוד  
עם שני זוגות עיניים ואוזניים על עמוד.  
האנטנות קלטו שתיהן  
אחת אותי, השניה ירדן.  
בן עב"ם לא מהעולם הזה.

הוא היה סימפטי, דיבר איתי אנגלית.  
הזמין אותי לסנדוויץ' במזנון החללית.  
לבסוף שאל בקול חלול,  
האם את מעונינת לעשות סיבוב  
בחו"ל?

בואי נפליגה לכוכבים  
אני קבעתי עם ההורים,  
לא משנה, תכנסי לחללית.

מעל הכוכבים, מעל העננים היה עצום.  
הייתי המומה, היתה זו הפתעה מחוץ  
לתחום.

מסביב לשבתאי טבעת מקיפה  
אך מקרוב ראינו שזו סתם כביסה  
תלויה.

ונוס התגלגל כמו כדור,  
בסוף שביל החלב אלפי פרות  
שמנות עמדו.

העולם נהיה קטן  
כמעט בגודל של אסיאלגן  
הירח נבלע ונעלם.

מעל הכוכבים, מעל העננים היה  
עצום...

החזיר אותי הביתה, אמר  
להתראות  
נתן לי נשיקה ונעלם תוך שתי  
שניות.

בלעדיו קשה לי ועצוב,  
יושבת במרפסת, מחכה שהוא

# בוא איתי אל הגליל

קח טמבור, קח חליל,  
בוא איתי אל הגליל.

בוא נפתח נא צווארון,  
בוא נשיר במלוא גרון. קח  
טמבור, קח חליל...

עם הרוח הנוגנת במצובה  
ושורקת בעברון.  
כי הרוח, כן הרוח,  
כאן הרוח, כאן הרוח רון  
תרון.

כי הרוח, כן הרוח,  
כאן הרוח רון תרון,  
כאן הרוח רון תרון,  
כאן הרוח רון תרון.

קח מקל, קח תרמיל,  
בוא איתי אל הגליל,  
בוא איתי ביום אביב  
נהלך סביב, סביב.

קח מקל, קח תרמיל...

עם השמש הזורחת בחניתה  
ושוקעת באכזיב.  
כי השמש, כן השמש,  
כאן השמש, כאן השמש לא  
תכזיב.

כי השמש, כן השמש,  
כאן השמש לא תכזיב,  
כאן השמש לא תכזיב,  
כאן השמש לא תכזיב.

# חי

- הומים ימי חי חי  
ולילותי חי חי  
ובשמי עמוד האש עוד קם.

אשיר בלי די, חי חי  
אפרוש ידי חי חי  
לידידי אשר מעבר ים.

אני שואל...  
חי, חי, חי...

שמעו אחי,  
אני עוד חי  
ושתי עיני עוד נישאות לאור.

אז כה לחי  
לכל אורחי  
ולבני המבקשים לחזור.

אני שואל...

חי, חי, חי...

- שמעו אחי,  
אני עוד חי  
ושתי עיני עוד נישאות לאור.

רבים חוחי  
אך גם פרחי  
ולפני שנים רבות מספור.

אני שואל  
ומתפלל  
טוב שלא אבדה עוד התקווה.

עובר מזמור  
מדור לדור,  
כמעין מאז ועד עולם

אני שואל...

חי, חי, חי  
כן, אני עוד חי.  
זה השיר שסבא  
שר אתמול לאבא  
והיום אני.

אני עוד חי, חי, חי,  
עם ישראל חי.  
זה השיר שסבא  
שר אתמול לאבא  
והיום אני.

# אל תדאג

אל תדאג, גם אתה  
תקבל פרח  
גם באופק שלך יש  
ספינה  
אל תדאג, גם אתה  
תקבל פרח  
כמה נפלא שגם באופק  
שלך יש ספינה

אל תחשוב לא הכל שחור  
יכול להיות טוב  
מה זה יעזור להסגר בין  
קירות  
תצא תראה אור יום  
בחוץ הציפורים שרות  
ויפות  
הכל משחקים של אור  
רק אני עם עצמי  
ומה זה שווה אם אין עם מי  
את כל זה לחוות



# אגדת דשא

כיוון שתרגמה עלי נופלת  
שוב אין אני מצליח לאתר  
של מי היד אשר עלי זוחלת  
ואת גופי הופכת לפסנתר.

וכשאני מקיץ אין איש בדשא  
וקצת קריר וקצת רטוב מטל.  
ולהפתעתי אני רואה ש-  
אותו צרור תלתלים עלי מוטל.

ומתוכו אלי צוחקות עיניים  
ומתוכו אלי מבהיק צוואר  
אני שואל: "הי, מה העניינים?"  
היא בחיוך עונה לי: "שום דבר."



יש ערמה של חברה על הדשא  
אני דברים כאלה מחבב  
בנים בנות ביחד, זה יפה ש -  
יש אומץ לפעמים להתערבב.

שרים שירים ומביטים למעלה  
ענן שם בירח מסתבן  
חושבים במי להתאהב הלילה  
אם כי הרהור כזה רק מעצבן.

מתחת לראשי מונחת ירך  
ועל בטני צרור תלתלים מוטל  
בלאט יוצאות ידיים אל הדרך  
ומסלולן ארוך ומפותל.

גומרים לשיר ומקשיבים רב קשב  
בינינו מתפתלות לחשושיות  
יש הסתננויות בתוך העשב  
כי יש בו כל מיני גבשושיות.

# צל עץ תמר

נדם כינור  
נחבא ירח  
ובדממה הד מנגינה  
עוד נשמע  
על מה ולמה אל יודע  
על מה עולם אכזר ורע  
מערפילי עפר תופיע  
דמות אהובה תווי פנים מוכרים  
כינור ישמיע  
שי זכרונות כה נעימים  
נגן נגנה...



צל עץ תמר ואור ירח  
ומנגינת כינור תקסים את הלב  
עולה הצליל רועד בוקע  
ממיתרים נשפך כאב  
נגן כינור נגן שירך  
מה רב החושך והשקט סביב  
מנגינותיך ישכיחו את סבלי  
נגן נגנה לקול צליליך מה נעים  
הוא החלום  
נגן נגנה ישמע ירח את קולי שם  
במרום  
הוי למה למה בשפתיך  
הקסמתני  
ליבי כבשת ועזבתני  
אוהב כואב וסובל

# ערב מול גלעד

ישוב טלה אל חיק האם,  
ישכב בדיר וירדם  
והכבשה תישק אותו  
והיא תקרא אותו בשם.

נסתר הליל בין הבדים  
והנביא הגלעדי  
יורד דומם אל הבקעה  
לחזות בשנת הילדים.

האילנות כל כך כבדים,  
כופף הפרי את הבדים,  
זו השעה המרגיעה,  
בה נרדמים הילדים.

אל הבקעה מן הגלעד  
טלה שחור ורך ירד,  
כבשה פועה בוכה בדיר -  
זה בנה הקט אשר אבד.

ישוב טלה...



# כוורת און 45

שקיעה נוגה  
הים אובד בערפל ודומיה גדולה  
הרוח נח  
על סיפוננו האפל כוכב ראשון  
עלה

ואת ניצבת מנגד  
בשולי השחקים בלילות  
ואת ניצבת מנגד  
בחיוך בעיניים כחולות

אני אדם פשוט, סוניה,  
מחוץ לתחרות, ברוניה,  
כשאת עוברת הכל משתנה,  
מבט אחד אני נחנק מהקפה

אז בבית הספר  
על הקיר תמונה  
והאיכר חורש בה  
את האדמה  
וברקע, הברושים  
שמי שרב חיוורים  
האיכר יצמיח לנו  
לחם  
שנהיה גדולים.

עטור מצחך זהב שחור  
(אינני זוכר אם כתבו כך  
בשיר)  
מצחך מתחרז עם עיניים  
ואור,  
(אינני זוכר אם חרזו כך  
בשיר)  
אך למי שתהיי  
חיון מלאי שיר.

הו הו הו הו קול קורא לנדוד לנדוד  
הו הו הו הו קול קורא לנדוד לנדוד



# ציפור מדבר

את קרובה אל קו הסוף  
צמאה, עורפו של המדבר  
את מעיין יבש באפיקים צרובים -  
במדבר את  
מסיתה אל קו המים והאש לא תבער  
את האהבה והלהב

כמו ציפור את חופשיה...

את קרובה אל קו הגבול  
שבויה, קסמו של המדבר  
את עמוד האש לפני המחנה - בראשית את  
מסיתה אל קו המים והאש לא תבער  
את הלהבה והלהב

כמו ציפור את חופשיה  
רוצה לגעת בשמיים  
כמו ציפור את חופשיה  
מסיתה אל קו המים  
ציפור מדבר

